

**EDITAL DE LICITAÇÃO Nº 051/2023
PROCESSO Nº 096/2023
PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023**

ÍNDICE

- 1 - PREÂMBULO
- 2 - DO OBJETO
- 3 - DO PRAZO DE EXECUÇÃO E DA VIGÊNCIA
- 4 - DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO
- 5 - DOS PREÇOS ESTIMADOS PELA ADMINISTRAÇÃO
- 6 - DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA
- 7 - DO REAJUSTAMENTO
- 8 - DO CREDENCIAMENTO
- 9 - DO RECEBIMENTO DOS DOCUMENTOS E DA PROPOSTA
- 10 - DA PROPOSTA DE PREÇOS
- 11 - DO JULGAMENTO DAS PROPOSTAS
- 12 - DA HABILITAÇÃO
- 13 - DOS RECURSOS
- 14 - DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS
- 15 - DO CONTRATO
- 16 - DO RECEBIMENTO DO OBJETO
- 17 - DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO
- 18 - DOS ANEXOS QUE INTEGRAM O EDITAL
- 29 - DAS CONSIDERAÇÕES GERAIS.

1 - PREÂMBULO

ÓRGÃO REQUISITANTE: Secretaria de Indústria, Comércio e Turismo.

TIPO: MENOR PREÇO

Data de Recebimento das Propostas e documentação: 20 de junho de 2023

Horário de credenciamento: 09:00 horas e após abertura dos envelopes.

LOCAL: Sala de licitações, situada na Secretaria de Administração e Finanças da Prefeitura Municipal de Andrelândia, localizada na Av Jose Bernardino nº 77, Centro da Cidade de Andrelândia - MG.

LEGISLAÇÃO PERTINENTE: Lei Federal nº 10.520, de 17 de julho de 2002, com aplicação subsidiária da Lei Federal nº 8.666, de 21 de junho de 1993, e Capítulo V, Seção Única, da Lei Complementar nº 123, de 14 de dezembro de 2006, observadas as alterações posteriores introduzidas nos referidos diplomas legais.

2 - DO OBJETO

2.1 - Contratação de empresas especializadas em eventos para completa cobertura e realização das festividades do Festival de Férias 2023 no município, conforme condições e especificações contidas no



TERMO DE REFERÊNCIA – ANEXO II, parte integrante e inseparável deste edital, independente de transcrição.

3 - DO PRAZO DE EXECUÇÃO E DA VIGÊNCIA

3.1 - O presente procedimento objetiva a prestação de serviços durante os dias das festas, conforme descrição contida no **Termo de referência, Anexo II deste Edital**.

4 - DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

4.1 - Poderão participar deste Pregão quaisquer empresas que:

4.1.1 - estejam legalmente estabelecidas e especializadas na atividade pertinente com o objeto deste Pregão, devendo ser comprovado pelo Contrato Social;

4.1.2 - atendam aos requisitos mínimos de classificação das propostas exigidos neste edital; e

4.1.3 - comprovem possuir os documentos necessários de habilitação previstos neste edital.

4.2 - **Não poderão concorrer neste Pregão às empresas:**

4.2.1 - punidas, no âmbito da Administração Pública Estadual, com as sanções prescritas nos incisos III e IV do art. 87 da Lei Federal nº 8.666/93;

4.2.2 - em consórcio ou grupo de empresas¹.

4.2.2.1 - Que se enquadrem nas vedações previstas no artigo 9º da Lei nº 8.666, de 1993;

4.3 – As empresas interessadas em participar do presente certame, por intermédio dos seus respectivos representantes, poderão realizar visita técnica.

4.3.1 - **É FACULTATIVA A VISITA TÉCNICA** do licitante ao local de cada evento. Caso os licitantes optem pela visita técnica, será fornecido aos interessados o Termo de Visita Técnica.

4.3.2 - A finalidade da visita é a complementação de informações com o objetivo de sanar possíveis dúvidas de interpretação das especificações deste Termo de Referência e o conhecimento das condições locais para o cumprimento das obrigações objeto da licitação, especialmente para conhecimento do potencial de exploração do evento.

4.3.3 - As visitas poderão ocorrer até o dia útil anterior à data marcada para abertura das propostas, devendo ser agendadas na Secretaria de Indústria, Comércio e Turismo através dos telefones: 35-3325-1177/ 35-3325-1971.

4.3.4 - O licitante deverá nomear um representante legal devidamente qualificado para este fim, por meio de documento, com autorização para realizar a visita técnica em companhia de servidor do Município.

4.3.5 - Alegações posteriores relacionadas com o desconhecimento do objeto licitado não serão consideradas para reclamações futuras, ou de forma a desobrigar a sua execução.

5 - DOS PREÇOS ESTIMADOS PELA ADMINISTRAÇÃO

5.1 - O preço global estimado para contratação do objeto deste Pregão é de **R\$403.000,00 (Quatrocentos e três mil reais)** conforme Planilha Orçamentária do **TERMO DE REFERÊNCIA – ANEXO II** deste edital.

5.2 – No valor total estimado, está incluso todos os custos relacionados à realização da festividade, que estarão a cargo da empresa contratada, tais como: montagem e desmontagem do palco, camarins, serviços de sonorização, Iluminação, locutor, ajudantes, transporte dos equipamentos, show com a Banda, despesa com refeição, hotel e transporte das bandas/artistas, impostos, CAT, ART, ECAD e outros custos.

¹ NOTA EXPLICATIVA: Considerando que é ato discricionário da Administração diante da avaliação de conveniência e oportunidade no caso concreto; e considerando que existem no mercado diversas empresas com potencial para atender satisfatoriamente às exigências previstas neste edital, entende-se que é conveniente a vedação de participação de empresas em “consórcio” no Pregão em tela.



6 - DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

6.1 - A despesa decorrente desta licitação correrá à conta do orçamento do exercício de 2023 compromissada por conta da Dotação Orçamentária existente no Programa de Trabalho:

3.3.90.39.00.2.07.13.392.008.2.0077 – 1.500.000 - Eventos e Festas Folclóricas e Populares

7 - DO REAJUSTAMENTO

7.1 - Os preços serão fixos e irrevogáveis, exceto nas hipóteses, devidamente comprovadas, de quebra do equilíbrio econômico-financeiro, situação prevista na alínea “d” do inciso II do art. 65 da Lei nº 8.666/93 ou de redução dos preços praticados no mercado.

8 - DO CREDENCIAMENTO

8.1 - As empresas participantes poderão ser representadas na sessão do Pregão por seu representante legal, munido da sua carteira de identidade, ou de outra equivalente, e do **documento de credenciamento, conforme modelo do Anexo VI** que lhe dê poderes para **formular ofertas e lances verbais, negociar preços, declarar a intenção de interpor recursos**, bem como praticar todos os demais atos pertinentes ao certame, que deverão ser entregues ao pregoeiro **fora de qualquer envelope**, antes do início da sessão. A ausência da documentação implicará a impossibilidade da formulação de lances após a classificação preliminar, bem como a perda do direito de manifestar intenção de recorrer das decisões do pregoeiro, ficando o representante da licitante impedido de se manifestar durante os trabalhos.

8.1.1 - Constitui documento de credenciamento:

a) estatuto/contrato social, quando a pessoa credenciada for sócia, proprietária, dirigente ou assemelhada da empresa licitante, no qual estejam expressos seus poderes para exercer direitos e assumir obrigações em decorrência de tal investidura;

b. procuração ou documento equivalente da licitante com poderes para que a pessoa credenciada possa manifestar-se em seu nome em qualquer fase deste Pregão, **juntamente com estatuto/contrato social, identificando/qualificando a pessoa que assina o documento.**

8.1.2 - As sociedades anônimas deverão apresentar cópia da ata da assembleia geral ou da reunião do Conselho de Administração atinente à eleição e ao mandato dos atuais administradores, que deverá evidenciar o devido registro na Junta Comercial pertinente ou a publicação prevista na Lei n.º 6.404/76 e suas alterações.

8.1.3 - As licitantes poderão apresentar mais de um representante ou procurador, ressalvada ao pregoeiro a faculdade de limitar esse número a um, se considerar indispensável ao bom andamento das sessões públicas.

8.1.4 - É vedado a um mesmo procurador ou representante legal ou credenciado representar mais de uma licitante, sob pena de afastamento do procedimento licitatório das licitantes envolvidas.

9 - DO RECEBIMENTO DOS DOCUMENTOS E DA PROPOSTA

9.1 - No local, dia e hora previstos neste edital, em sessão pública, a Comissão de Pregão prestará os esclarecimentos sobre a condução do certame, aos interessados ou seus representantes:

9.1.1 - Apresentarão **de forma avulsa**, a declaração de que cumprem plenamente os requisitos de habilitação e de não estarem impedidas de participar de licitações e de contratar com a Administração Pública em razão de penalidades, nem de fatos impeditivos de sua habilitação, na forma do **ANEXO IV**, nos termos do art. 4º, VII, da Lei n.º 10.520, de 17.07.02, sem inseri-la em qualquer dos dois envelopes mencionados abaixo;

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



9.1.2 - entregarão, em envelopes opacos, distintos “A” e “B” e devidamente lacrados, nos termos abaixo, os documentos exigidos para a proposta e a habilitação, respectivamente, constando na parte externa a razão social e o endereço da proponente.

9.1.2.1 - No envelope contendo a **PROPOSTA DE PREÇOS**:

**ENVELOPE “A”
“PROPOSTA DE PREÇOS”
PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023
RAZÃO SOCIAL, CNPJ E O ENDEREÇO DA PROPONENTE**

9.1.2.2 - No envelope contendo a **DOCUMENTAÇÃO**:

**ENVELOPE “B”
“DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO”
PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023
RAZÃO SOCIAL, CNPJ E O ENDEREÇO DA PROPONENTE**

9.1.2.3 - Os dois envelopes deverão estar endereçados da seguinte forma:

**Ao
MUNICÍPIO DE ANDRELÂNDIA
Avenida N. Sra. Do Porto da Eterna Salvação, nº 208, Centro. CEP: 37.300-000
Andrelândia – MG**

9.1.3 - Microempresas e empresas de pequeno porte

9.1.3.1 - As microempresas e empresas de pequeno porte, para utilizarem as prerrogativas estabelecidas na Lei Complementar nº 123/2006, deverão apresentar **fora dos envelopes a declaração (ANEXO V)** de que ostentam essa condição e de que não se enquadram em nenhum dos casos enumerados no § 4º, do art. 3º, da referida Lei.

9.2 - Após a hora estabelecida como limite para a entrega dos envelopes contendo a documentação e a PROPOSTA DE PREÇOS das licitantes, nenhum outro envelope será recebido, tampouco será permitida a sua troca.

9.3 - Todos os documentos de habilitação apresentados pelas licitantes deverão estar rubricados por seu representante legal ou preposto e numerados em sequência crescente e também deverá constar índice relacionando os documentos e suas respectivas páginas. Esta condição visa agilizar os procedimentos de conferência da documentação, cujo desatendimento não acarretará a inabilitação da licitante.

9.4 - Após a fase de credenciamento das licitantes, o pregoeiro procederá à abertura das propostas comerciais, verificando, preliminarmente, a conformidade das propostas com os requisitos estabelecidos no instrumento convocatório e seus anexos, com a consequente divulgação dos preços ofertados pelas licitantes classificadas.

9.5 - No caso excepcional de a sessão do pregão vir a ser suspensa antes de cumpridas todas as suas fases, os envelopes ainda não abertos, devidamente rubricados em local próprio, ficarão sob a guarda do Pregoeiro e serão exibidos, ainda lacrados e com as rubricas, aos participantes, na sessão marcada para o prosseguimento dos trabalhos.

10 - DA PROPOSTA DE PREÇOS

10.1 - O envelope “A”, com o título “**PROPOSTA DE PREÇOS**”, deverá conter:

10.1.1 - a PROPOSTA DE PREÇOS da licitante, no impresso padronizado fornecido pela Administração (**ANEXO I**) ou em documento idêntico elaborado pela licitante, devidamente preenchida, sem alternativas, opções, emendas, ressalvas, borrões, rasuras ou entrelinhas, e nela deverão constar:

10.1.1.1 - identificação social, número do CNPJ, assinatura do representante da proponente, referência a esta licitação, número de telefone, endereço, dados bancários e número de fax;

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



10.1.1.2 - descrição clara e detalhada dos itens cotados, de acordo com as especificações do Termo de Referência - Anexo II do edital;

10.1.1.2.1 – Nome das bandas regionais e Djs locais.

10.1.1.3 - indicação do preço unitário, por item, em moeda nacional, em algarismo e, preferencialmente, por extenso;

10.1.1.4 - indicação do prazo de validade da PROPOSTA DE PREÇOS, contado da data de sua entrega ao pregoeiro;

10.1.1.5 - indicação do prazo de execução do serviço, contado do recebimento da solicitação da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**;

10.2 - Se, por motivo de força maior, a adjudicação não puder ocorrer dentro do período de validade da proposta e caso persista o interesse da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**, este poderá solicitar a prorrogação da validade da proposta por igual prazo.

10.3 - Os prazos poderão ser prorrogados, mantidas as demais condições desta contratação e assegurada a manutenção do seu equilíbrio econômico-financeiro, desde que ocorra algum dos motivos elencados no parágrafo primeiro do art. 57 da Lei Federal n.º 8.666/93, devidamente autuado em processo.

10.4 - As propostas de preços que atenderem aos requisitos deste edital serão verificadas pelo pregoeiro quanto a erros aritméticos, que, caso seja necessário, serão corrigidos da seguinte forma:

10.4.1 - se for constatada discrepância entre valores grafados em algarismos e por extenso, prevalecerá o valor por extenso;

10.4.2 - caso a licitante não aceite as correções realizadas, sua PROPOSTA DE PREÇOS será desclassificada.

11 - DO JULGAMENTO DAS PROPOSTAS

11.1 - Para julgamento e classificação das propostas, será adotado o critério do **MENOR PREÇO GLOBAL**, observados os prazos para a prestação dos serviços, as especificações e parâmetros de qualidade definidos neste edital.

11.1.2. O valor total do item será obtido mediante a seguinte fórmula:

$$T = VE - (\text{menos}) VDE$$

Exemplo:

$$VE = R\$ 400.000,00$$

$$VDE = R\$ 130.000,00$$

$$VT = R\$ 270.000,00$$

VT significa Valor total

VE significa valor do evento (estrutura)

VDE significa valor referente ao direito de exploração do local e espaços do evento.

Obs: A estimativa de receita com a exploração do local e espaços do evento é de inteira responsabilidade da licitante, portanto a administração não responderá por eventual prejuízo resultante da exploração do local do evento, nem mesmo em casos de força maior decorrente da natureza (chuva, frio intenso etc).



11.2 - Serão desclassificadas as propostas que apresentarem preço manifestamente inexequível e as que não atenderem às exigências do ato convocatório, assim como será desclassificado as propostas cujo **PREÇO TOTAL OU UNITÁRIO** dos itens, estejam com os valores acima dos respectivos itens fixados no TERMO DE REFERÊNCIA – ANEXO II deste edital. Da mesma forma, **Serão desclassificadas as propostas** que apresentarem preço para o **VDE superior** aquele fixado no TERMO DE REFERÊNCIA – ANEXO II deste edital

11.2.1 – de igual forma serão desclassificadas as propostas que não apresentarem na proposta comercial o nome das bandas/DJ regionais/locais, conforme o caso.

11.3 - No curso da sessão, a licitante que ofertar valor mais baixo e as de oferta com o preço até 10% (dez por cento) superiores àquela poderão fazer novos lances verbais e sucessivos, até a proclamação do vencedor.

11.3.1 - Não havendo pelo menos 3 (três) ofertas nas condições definidas no subitem anterior, o pregoeiro proclamará a qualificação preliminar das licitantes com as três melhores propostas que tiverem apresentado o menor preço na proposta escrita.

11.4 - Não caberá desistência de proposta após a abertura do envelope, nem retratação ou desistência de lances após o registro pelo pregoeiro.

11.5 - Caso duas ou mais propostas escritas apresentem preços iguais, será realizado sorteio para determinação da ordem de oferta dos lances ou, conforme o caso, adotados os procedimentos destinados às microempresas ou empresas de pequeno porte.

11.6 - O pregoeiro poderá, motivadamente, estabelecer limite de tempo para lances, bem como o valor ou percentual mínimo para o aumento dos lances, mediante prévia comunicação às licitantes e expressa menção na ata da sessão.

11.7 - O pregoeiro poderá negociar diretamente com a licitante que apresentar a proposta com menor preço para torná-la mais vantajosa à Administração, devendo a negociação se dar em público e formalizada em ata.

11.8 - A desistência em apresentar lance verbal, quando convocado pelo pregoeiro, implicará a exclusão da licitante da etapa de lances verbais e a manutenção do último preço apresentado pela licitante, para efeito de ordenação das propostas.

11.9 - Examinada a proposta classificada em primeiro lugar, quanto ao objeto e valor, caberá ao pregoeiro decidir motivadamente a respeito de sua aceitabilidade.

11.10 - Sendo aceitável a proposta final classificada em primeiro lugar, será aberto o envelope contendo a documentação de habilitação da licitante que a tiver formulado e, se for o caso, das que, arguidas pelo pregoeiro, aceitarem registrar seus preços ofertados pela primeira classificada, para confirmação das suas condições de habilitação. Será assegurado à licitante vencedora já cadastrada o direito de apresentar a documentação atualizada e regularizada na própria sessão.

11.11 - Caso a licitante vencedora desatenda as exigências de habilitação, o pregoeiro examinará as ofertas subsequentes na ordem de classificação, verificando, conforme o caso, a aceitabilidade da proposta ou o atendimento das exigências de habilitação, até que uma licitante cumpra as condições fixadas neste edital, sendo o objeto do certame a ela adjudicado quando constatado o desinteresse das demais licitantes na interposição de recursos.

11.12 - Da reunião lavrar-se-á ata circunstanciada, em que serão registradas as ocorrências relevantes e, ao final, será assinada pelo pregoeiro e demais membros da equipe de apoio, bem como pelas licitantes presentes. A recusa da licitante em assinar a ata, bem como a existência de participante ausente naquele momento, será circunstanciada em ata.

11.13 - Nas fases de julgamento das propostas e de habilitação, o pregoeiro poderá sanar erros ou falhas que não alterem a substância das propostas, dos documentos e sua validade jurídica, mediante despacho fundamentado, registrado em ata e acessível a todos, atribuindo-lhes validade e eficácia para fins de habilitação e classificação.

11.14 - Microempresas e empresas de pequeno porte



11.14.1 - Em caso de ocorrência de participação de licitante que detenha a condição de microempresa ou de empresa de pequeno porte nos termos da Lei Complementar nº 123, de 14 de dezembro de 2006, e não sendo a proposta válida classificada em primeiro lugar de empresa desse porte, serão adotados os seguintes procedimentos.

11.14.1.1 - será assegurada, como critério de desempate, preferência de contratação para as microempresas e empresas de pequeno porte, entendendo-se por empate aquelas situações em que as propostas apresentadas pelas microempresas e empresas de pequeno porte sejam iguais ou até 5% (cinco por cento) superiores à proposta mais bem classificada.

11.14.1.2 - Para efeito do disposto no subitem acima, ocorrendo o empate, proceder-se-á da seguinte forma:

I – a microempresa ou empresa de pequeno porte mais bem classificada será convocada para apresentar nova proposta no prazo máximo de 5 (cinco) minutos após o encerramento dos lances, sob pena de preclusão;

II – a microempresa ou empresa de pequeno porte mais bem classificada poderá apresentar proposta de preço inferior àquela considerada vencedora do certame, situação em que será adjudicado em seu favor o objeto licitado;

III – não ocorrendo a adjudicação em favor da microempresa ou empresa de pequeno porte, na forma do inciso anterior, serão convocadas as remanescentes que porventura se enquadrem na hipótese do subitem 11.1. Na ordem classificatória, para o exercício do mesmo direito;

IV – no caso de equivalência de valores apresentados pelas microempresas e empresas de pequeno porte que se encontrem enquadradas no subitem 11.5.1, será realizado sorteio entre elas para que se identifique aquela que primeiro poderá apresentar a melhor oferta;

V – o disposto neste subitem somente se aplicará quando a melhor oferta inicial não tiver sido apresentada por microempresa ou empresa de pequeno porte.

12 - DA HABILITAÇÃO

12.1 - Sob pena de inabilitação e consequente eliminação automática desta licitação, a licitante deverá incluir os documentos previstos neste item no envelope “**B**”, com o título “**DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO**”, devidamente fechado e identificado, conforme indicado neste edital.

12.2 - Os documentos deverão estar em plena validade e poderão ser apresentados em original, por qualquer processo de cópia autenticada por cartório competente ou por servidor da Administração ou publicação em órgão da Imprensa Oficial. Os que forem de emissão da própria proponente deverão ser datilografados ou impressos em papel timbrado da licitante, registrar o número desta licitação e estar datados e assinados por seu representante legal ou preposto legalmente estabelecido. A exibição do documento original ao pregoeiro dispensa a autenticação em cartório.

12.3 - DA HABILITAÇÃO JURÍDICA:

12.3.1 - registro no Registro Público de Empresas Mercantis, em se tratando de empresário individual ou sociedade empresária;

12.3.2 - registro no Registro Civil das Pessoas Jurídicas, em se tratando de sociedade simples;

12.3.3 - ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais, e, no caso de sociedades por ações, acompanhado de documento de eleição de seus administradores;

12.3.4 - cópia do Decreto de autorização para que se estabeleçam no País e ato de registro ou autorização para funcionamento expedido pelo órgão competente, no caso de empresas ou sociedades estrangeiras.

12.4 - DA REGULARIDADE FISCAL:

12.4.1 - Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda (CNPJ/MF);



12.4.2 - Prova de regularidade com a Fazenda Federal, através da apresentação da Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos a Tributos Federais e à Dívida Ativa da União, expedida pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional em conjunto com a Secretaria da Receita Federal, comprovando a inexistência tanto de débitos inscritos quanto de não inscritos na Dívida ativa da União, ou outra(s) equivalente(s), tal (ais) como certidão (ões) positiva(s) com efeito de negativa(s), na forma da lei, **que também abrange a regularidade das contribuições previdenciárias e de terceiros;**

12.4.3 - Prova de regularidade com a Fazenda Estadual, através da apresentação de Certidão de Regularidade de Tributos Estaduais (ICMS) expedida pela Secretaria de Estado de Fazenda e da Certidão da Dívida Ativa Estadual comprovando a inexistência de débitos inscritos, ou outra(s) equivalente(s), tal (ais) como certidão (ões) positiva(s) com efeito de negativa(s), na forma da lei;

12.4.4 - Prova de regularidade para com a Fazenda Municipal, através da apresentação de Certidão de Regularidade de Tributos Municipais (ISS) expedida pela Secretaria Municipal de Fazenda, e da Certidão da Dívida Ativa Municipal comprovando a inexistência de débitos inscritos, ou outra(s) equivalente(s), tal (ais) como certidão (ões) positiva(s) com efeito de negativa(s), na forma da lei;

12.4.5 - Certificado de Regularidade de Situação perante o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço – FGTS, expedido pela Caixa Econômica Federal – CEF.

12.4.6 - Certidão Negativa de Débitos Trabalhista exigida no art. 642 – A da consolidação das leis do trabalho acrescentado pela lei nº 12.440 de 07 de julho de 2011.

12.4.8 - Microempresas e empresas de pequeno porte

12.4.8.1 - A microempresa ou empresa de pequeno porte deverá apresentar os documentos de regularidade fiscal, mesmo que apresentem alguma restrição, caso seja adjudicatária deste certame, nos termos do art. 42 da Lei Complementar nº 123/2006.

12.4.8.2 - Havendo alguma restrição na comprovação da regularidade fiscal exigida neste edital, será assegurado à microempresa ou empresa de pequeno porte adjudicatária deste certame o prazo de 5 (cinco) dias úteis, contados do momento em que for declarada a vencedora, prorrogáveis por igual período, a critério da Administração da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**, para a regularização da documentação, pagamento ou parcelamento do débito, e emissão de eventuais certidões negativas ou positivas com efeito de certidão negativa.

12.4.8.3 - A falta de regularização da documentação no prazo previsto neste edital implicará a decadência do direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas no art. 81 da Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, sendo facultado à Administração convocar as licitantes remanescentes para assinar a celebrar a contratação, na ordem de classificação, ou revogar a licitação.

12.5 - DA DECLARAÇÃO RELATIVA A TRABALHO DE MENORES

12.5.1 - Declaração firmada pela licitante nos termos do modelo que integra o **ANEXO III** deste edital, expressando não empregar menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e menor de dezesseis anos, salvo a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz, em cumprimento ao disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal de 1988 e de acordo com o inciso V do art. 27 da Lei Federal nº 8.666/93, acrescido pela Lei Federal nº 9.854/99, regulamentada pelo Decreto nº 4.358/02.

12.6 - DA QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

12.6.1 - Comprovação de aptidão para desempenho de atividade pertinente e compatível com as características, através de no mínimo **01 atestado ou certidão de capacidade técnica**, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado comprovando a capacidade técnico-operacional com características semelhantes e de complexidade tecnológica e operacional equivalente ou superior a dos serviços descritos no TERMO DE REFERÊNCIA ANEXO II, DESTE EDITAL.



12.6.2. Certidão de registro da licitante no Conselho Regional de Engenharia ou equiparado, da empresa participante E do profissional técnico, desde que este não conste na própria Certidão de Registro e Quitação do CREA da empresa, conforme art. 59 da lei 5194/66;

12.6.2.1. O profissional técnico mencionado acima deverá ser no mínimo 01 Engenheiro Civil, Eletricista ou outro desde que detentor dos requisitos previsto nos artigos 7º, 8º e/ou 9º da Resolução 218/73, do CONFEA para ser o responsável.

12.6.2.2 - A comprovação de que o(s) profissionais de Responsabilidade Técnica é(são) vinculado(s) à licitante deverá ser feita através de cópia de sua(s) ficha(s) de registro de empregado, da(s) Certidão(ões) de Registro do CREA, do(s) contrato(s) particular(es) de prestação de serviços, do(s) contrato(s) de trabalho por prazo determinado ou através de outros instrumentos que comprovem a existência de um liame jurídico entre a licitante e o(s) profissional(is) qualificado(s).

12.6.2.3 - Em se tratando de sócio da empresa, o contrato social da licitante comprovará o vínculo.

12.6.3 - Certificado de cadastro junto ao Ministério do Turismo – Cadastur, como empresa organizadora de Eventos.

12.6.4 - Declaração formal de disponibilidade de pessoal técnico-especializado para integrar a equipe que executará os serviços objeto da licitação, assinada pelo representante legal da licitante, conforme modelo do Anexo VIII, devendo fazer parte da equipe:

12.6.4.1 (um) profissional formado em engenharia civil ou mecânico ou outro competente para acompanhar a montagem da parte estrutural.

12.6.4.2 (um) profissional formado em engenharia elétrica/ competentes para acompanhar a montagem da parte sonorização/elétrica.

12.6.5 - Atestado de Visitação, a ser fornecido pela Administração Pública Municipal, comprovando que a licitante, por intermédio de preposto indicado pela empresa, vistoriou o objeto deste edital, e tomou conhecimento de todas as informações e das condições necessárias ao cumprimento das obrigações desta licitação.

12.6.5.1– O atestado de visita técnica é FACULTATIVO, e sua ausência não acarretará a inabilitação.

12.6.5.2 - A finalidade da visita é o conhecimento da área a ser explorada, das instalações e das condições locais em que os serviços serão prestados em especial a estrutura do palco e para demais esclarecimentos que o licitante julgar necessários para a futura execução do objeto.

12.6.5.3 - As visitas deverão acontecer até o dia anterior à abertura das propostas, devendo ser agendadas na Prefeitura Municipal de Andrelândia, através do telefone 35-3325-1177/3325-1971 de segunda a sexta feira das 07:00 as 10:00 e 13:00 as 16:00.

12.6.10 - Alegações posteriores relacionadas com o desconhecimento do objeto licitado não serão consideradas para reclamações futuras, ou de forma a desobrigar a sua execução.

12.7. - QUALIFICAÇÃO ECONÔMICO-FINANCEIRA

12.7.1. - Certidão negativa de falência ou concordata expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica há menos de 90 (noventa) dias da data da Licitação, exceto quando dela constar o prazo de validade;

12.7.2. - Balanço Patrimonial do último exercício social, exigível e apresentado na forma da lei, vedada a sua substituição por balancetes ou balanços provisórios, podendo ser atualizados por índices oficiais quando encerrados há mais de 3 (três) meses da data de apresentação da proposta comercial;

12.7.3. - empresas recentemente constituídas deverão apresentar seu Balanço Patrimonial de Abertura e último Balancete;

12.7.4. - as Sociedades Anônimas - S/A, deverão apresentar Balanço publicado em jornal de grande circulação ou no Diário Oficial e ata da Assembleia Geral Ordinária que o aprovou (Lei nº 6.404 de 15/12/76 e alterações);



12.7.5. - as peças contábeis deverão estar devidamente assinadas pelo representante legal da empresa e pelo contabilista responsável, este último com seu respectivo registro;

12.7.6. - Análise Contábil-Financeira da empresa, para a avaliação de sua situação financeira, a ser apresentada em memorial de cálculo dos índices de Liquidez Geral (LG), Liquidez Corrente (LC) e Solvência Geral (SG), assinada pelo contador responsável, com as seguintes fórmulas:

LG = $\frac{\text{ATIVO CIRCULANTE} + \text{REALIZÁVEL A LONGO PRAZO}}{\text{PASSIVO CIRCULANTE} + \text{EXIGÍVEL A LONGO PRAZO}}$

LC = $\frac{\text{ATIVO CIRCULANTE}}{\text{PASSIVO CIRCULANTE}}$

SG = $\frac{\text{PASSIVO CIRCULANTE} + \text{EXIGÍVEL A LONGO PRAZO}}{\text{ATIVO TOTAL}}$

12.7.7 - Será considerada apta financeiramente a empresa que tiver os índices de Liquidez Geral (LG), Liquidez Corrente (LC) e Solvência Geral (SG) maiores que 1 (um).

12.7.8. - se, após a data do levantamento dos demonstrativos contábeis, tiver havido modificações contratuais que importem alteração do patrimônio líquido, representado pelo aumento do capital social com recursos não existentes no patrimônio líquido na data do último Balanço Patrimonial, será esta considerada, desde que homologada pela Junta Comercial, acompanhada das peças contábeis que reflitam essa alteração;

12.7.9 - Certidão negativa de falência ou concordata expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica há menos de 90 (noventa) dias da data da Licitação, exceto quando dela constar o prazo de validade;

12.7.9.1 - no caso das certidões apontarem a existência de algum fato ou processo relativo à solicitação de falência ou concordata, a empresa deverá apresentar a certidão emitida pelo fórum competente informando em que fase se encontra o feito em juízo.

12.8- DO CERTIFICADO DE REGISTRO CADASTRAL

12.8.1 - O Certificado de Inscrição no **Registro da Comissão de Licitação** da Prefeitura Municipal de Andrelândia poderá ser apresentado **opcionalmente** pelas licitantes, em substituição a documentos para habilitação jurídica.

12.8.2 - Por Certificado de Inscrição, devidamente atualizado, entende-se aquele que se encontra em vigor na data estabelecida no preâmbulo deste edital para a entrega dos envelopes contendo a PROPOSTA DE PREÇOS.

12.8.3 - Todos os documentos comprobatórios exigidos para a habilitação deverão ter validade na data estabelecida no preâmbulo deste edital para a entrega dos envelopes contendo a PROPOSTA DE PREÇOS e os documentos das licitantes.

12.8.4 - As certidões valerão nos prazos que lhes são próprios ou, inexistindo esse prazo, reputar-se-ão válidas por 90 (noventa) dias, contados de sua expedição.

13 - DOS RECURSOS

13.1 - Declarada a vencedora, qualquer licitante poderá manifestar imediata e motivadamente a intenção de recorrer, com registro em ata da síntese das suas razões, desde que munido de carta de credenciamento ou procuração com poderes específicos para tal. As licitantes poderão interpor recurso



no prazo de 03 (três) dias, ficando os demais licitantes desde logo intimados para apresentar contrarrazões por igual prazo, que começará a correr do término do prazo do recorrente, sendo-lhes assegurada vista imediata dos autos.

13.2 - A falta de manifestação imediata e motivada importará a decadência do direito de recorrer e a adjudicação do objeto da licitação ao vencedor.

13.3 - O acolhimento do recurso importará a invalidação apenas dos atos insuscetíveis de aproveitamento.

13.4 - Os recursos e as contrarrazões interpostos pelas licitantes deverão ser entregues no Serviço de Protocolo da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**, localizado na sala da CPL, situada na Av. José Bernardino, nº77, centro, das 07:00 às 11:00 e das 13:00 às 16:00, diariamente, exceto aos sábados, domingos e feriados.

13.5 - Os recursos e as contrarrazões serão dirigidos ao Pregoeiro da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**, que, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, decidirá de forma fundamentada.

13.6 - Decididos os recursos e constatada a regularidade dos atos praticados, a Autoridade competente da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA** adjudicará o objeto e homologará a licitação.

14 - DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

14.1 - No caso de descumprimento total ou parcial das condições deste edital, a **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**, sem prejuízo das perdas e danos e das multas cabíveis, nos termos da lei civil, aplicará à contratada, conforme o caso, as penalidades previstas nos art. 86, 87 e 88 da Lei Federal nº 8.666/93, bem como, no que couber, as seguintes sanções:

14.1.1 - Multa moratória de 1% (um por cento) ao dia, por dia útil que exceder o prazo de fornecimento, sobre o valor do saldo não atendido, respeitados os limites da lei civil;

14.1.2 - Multa administrativa de até 20% (vinte por cento) sobre o valor da nota de empenho, nas demais hipóteses de inadimplemento ou infração de qualquer natureza, seja contratual ou legal.

14.1.3 - As multas moratórias e administrativas poderão ser aplicadas cumulativamente ou individualmente, não impedindo que a **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA** rescinda, unilateralmente, o contrato e aplique as demais sanções legais cabíveis.

14.1.4 - As multas administrativas e moratórias aplicadas serão descontadas dos pagamentos eventualmente devidos pela Administração à contratada ou, ainda, quando for o caso, cobrada judicialmente, em consonância com os parágrafos 2º e 3º do art. 86 da Lei Federal nº 8.666/93.

14.1.5 - A aplicação de multas não elidirá, em face do descumprimento do pactuado, o direito da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA** de rescindir de pleno direito o contrato, independente de ação, notificação ou interpelação judicial ou extrajudicial, sem prejuízo das demais cominações legais e contratuais cabíveis, assegurados o contraditório e a ampla defesa.

14.1.6 - A licitante que não assinar o contrato dentro do prazo de validade da sua proposta, deixar de entregar a documentação exigida para a contratação, retardar a execução, descumprir, injustificadamente, qualquer cláusula contratual, comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal poderá, nos termos do art. 7º da Lei Federal nº 10.520/02, ser impedida de contratar com a Administração Pública pelo prazo de até 5 (cinco) anos, sem prejuízo da aplicação das demais cominações legais, tudo proporcionalmente ao grau de culpabilidade da conduta apenada.

15 – DO CONTRATO

15.1 - Após a homologação da licitação, a licitante vencedora será convocada, para, dentro de até 05 (cinco) dias úteis, assinar o contrato, pelo qual se obrigará ao fiel cumprimento de sua proposta, das demais disposições desta licitação e da legislação vigente.

15.2 - A convocação a que se refere o subitem anterior far-se-á através ofício endereçado diretamente à licitante vencedora, dentro do prazo de validade de sua proposta.

15.2.1 – A empresa vencedora deverá na data da assinatura do contrato, comprovar a contratação dos artistas de renome regional e local

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



15.3 - O prazo estabelecido no documento da convocação poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, quando solicitado expressamente pela parte durante o seu transcurso e se acolhidas pela Administração as justificativas apresentadas.

15.4 - A recusa injustificada do adjudicatário em assinar o contrato, até 5 (cinco) dias úteis após sua convocação, caracteriza o descumprimento total da obrigação, sujeitando-o às penalidades legalmente estabelecidas, e facultando a PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA convocar os licitantes remanescentes, obedecida a ordem de classificação, ou revogar a licitação.

15.5 - Nos termos do art. 62 da Lei nº 8.666/93, o presente edital e seus anexos e a proposta do adjudicatário serão partes integrantes do instrumento de contrato.

15.6 - É vedada a subcontratação, cessão ou transferência parcial ou total do objeto deste edital.

16 - DO RECEBIMENTO DO OBJETO

16.1 - Executado o contrato, o seu objeto será recebido, de acordo com a hipótese:

a) provisoriamente, na forma prevista na alínea “a” do inciso do art. 73 da Lei 8.666/93;

b) definitivamente, na forma prevista na alínea “b” do inciso do art. 73 da Lei 8.666/93.

16.2 - O Contratado é obrigado a reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, as suas expensas, no total ou em parte, o objeto do Contrato em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução ou dos materiais empregados.

16.3 - O aceite/aprovação pela PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA dos serviços prestados, não exclui a responsabilidade civil da Contratada por vício de quantidade ou qualidade do objeto ou disparidades com as especificações estabelecidas no **TERMO DE REFERÊNCIA – ANEXO II** deste edital.

17 - DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

17.1 - O pagamento da proposta vencedora será feito em até 10 (dez) dias, contados após adimplemento da obrigação (regular liquidação da despesa) e do recebimento definitivo do objeto.

17.2 - A licitante contratada deverá apresentar a documentação para a cobrança respectiva ao Departamento de Despesas da PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA, até o 5º (quinto) dia útil posterior à data final do período de adimplemento da obrigação.

17.3 - Na hipótese de o documento de cobrança apresentar erros, fica suspenso o prazo para o respectivo pagamento, prosseguindo-se a contagem somente após a apresentação da nova documentação isenta de erros.

17.4 - Nenhum pagamento será efetuado enquanto estiver pendente de liquidação qualquer obrigação por parte da CONTRATADA, sem que isso gere direito a alteração de preços, correção monetária, compensação financeira ou paralisação da execução do objeto do Contrato.

17.5 - A CONTRATADA deverá manter atualizado, durante toda a vigência deste Contrato, as certidões de regularidade exigidas na licitação, especialmente as seguintes: a. Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União perante a Receita Federal. b. Certidão de Regularidade perante a Fazenda Estadual, do domicílio ou sede da CONTRATADA. c. Certidão de Regularidade perante a Fazenda Municipal, do domicílio ou sede da CONTRATADA. d. Certidão de Regularidade perante a Justiça do Trabalho. e. Certificado de Regularidade do FGTS – CRF, encaminhando cópia destes documentos cuja autenticidade e prazo de validade serão confirmados nos sites dos órgãos emissores.

18 - DOS ANEXOS QUE INTEGRAM ESTE EDITAL

18.1 - Anexo I - Modelo de Proposta Comercial

18.2 - Anexo II - Termo de Referência

18.3 - Anexo III - Modelo de Declaração Relativa a Trabalho de Menores;

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



- 18.4 - Anexo IV - Modelo de Declaração de Atendimento aos Requisitos de Habilitação;
- 18.5 - Anexo V - Modelo de Declaração de ME ou EPP;
- 18.6 - Anexo VI - Modelo da Carta de Credenciamento;
- 18.7 - Anexo VII - Minuta do Contrato.
- 18.8 - Anexo VIII - Modelo de Declaração de Disponibilidade de Pessoal Técnico.

19 - DAS CONSIDERAÇÕES GERAIS

19.1 - O esclarecimento de dúvidas e informações sobre o presente edital poderão ser requeridos, por escrito, ou através do e-mail: licitacao2@andrelandia.mg.gov.br a Comissão de Pregão da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**, localizada sala da CPL, situada no Edifício do Centro Administrativo da Prefeitura Municipal de Andrelândia, na Av Jose Bernardino nº 77, Centro, Andrelândia – MG. das 07:00h às 16:00, diariamente, exceto aos sábados, domingos e feriados.

19.2 - As impugnações interpostas deverão ser entregues no Serviço de Protocolo da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**, diariamente, exceto aos sábados, domingos e feriados, e serão dirigidas ao Pregoeiro, até dois dias úteis anteriores à data fixada neste edital para recebimento das propostas.

19.3 - Caberá ao Pregoeiro responder, antes da realização da sessão, às impugnações interpostas por potenciais licitantes, com encaminhamento de cópia da resposta para todos os interessados.

19.4 - É facultada ao pregoeiro e à autoridade superior, em qualquer fase da licitação, a promoção de diligência destinada a esclarecer ou a complementar a instrução do processo, inclusive para verificar a compatibilidade das especificações do objeto ofertado diante dos requisitos previstos neste edital e seus anexos, vedada à inclusão posterior de documento ou informação que deveria constar originariamente da proposta ou da documentação de habilitação.

19.4.1 - A administração poderá fazer diligência quanto a apresentação de artistas de renome regional, objetivando saber a compatibilidade do estilo musical, o reconhecimento público atual e o valor de mercado.

19.5 - A Administração poderá, a qualquer momento, revogar esta licitação por razões de interesse público decorrente de fato superveniente devidamente comprovado, ou anular o certame se constatado vício no seu processamento, mediante parecer escrito e devidamente fundamentado.

19.6 - No julgamento da habilitação e das propostas, o Pregoeiro poderá sanar erros ou falhas que não alterem a substância das propostas, dos documentos e sua validade jurídica, mediante despacho fundamentado, registrado em ata e acessível a todos, atribuindo-lhes a eficácia para fins de habilitação e classificação.

19.7 - Ocorrendo a revogação ou anulação do certame, a decisão será publicada no mesmo veículo em que se deu a publicação do aviso inicial.

19.8 - Na contagem dos prazos estabelecidos neste edital, excluir-se-á o dia do início e incluir-se-á o do vencimento.

19.9 - Os casos omissos serão resolvidos pelo pregoeiro, com auxílio da equipe de apoio.

19.10 - A **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA** e as licitantes do certame elegem o foro do Município de Andrelândia-MG, para dirimir qualquer questão controversa relacionada com o presente edital.

Andrelândia, 17 de maio de 2023.

Gabriela Gaspar Procopio
Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



ANEXO I

MODELO DE PROPOSTA

PROCESSO Nº 096/2023 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023

PROPONENTE			
Razão Social/Nome:			
Logradouro:		Nº:	Bairro:
Cidade:		UF:	CEP:
TEL.:	FAX:	EMAIL:	
CNPJ n°		Inscr. Est. n°	
BANCO:		Nº BANCO:	
AGÊNCIA N°:		CONTA CORRENTE N°:	

ITEM	OBJETO/ DESCRIÇÃO	VE (valor do evento)	VDE (valor referente ao direito de exploração do local e espaços do evento)	VT (Valor total)
01	Contratação de empresa especializada em eventos para completa cobertura e realização do Festival De Férias no município, conforme condições e especificações contidas no Anexo A , parte integrante e inseparável desta pesquisa (estrutura, bandas regionais e Dj local).			

1º - OBS: será utilizado a seguinte formula:

VT = VE – (menos) VDE

Exemplo:

VE = R\$ 400.000,00

VDE = R\$ 130.000,00

VT = R\$ 270.000,00

VT significa Valor total

VE significa valor do evento

VBE significa valor referente ao direito de exploração do local e espaços do evento.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



Valor Global da proposta (R\$) _____ (_____)

2º - Anexos que deverão ser entregues junto a Proposta Comercial:

Anexo A1 – Planilha Orçamentária

VALIDADE DA PROPOSTA

A validade da presente proposta é de 60 (sessenta) dias

Local:

Data:

Declaro ter tomado conhecimento do instrumento convocatório relativo à licitação em referência, estar ciente dos critérios de julgamento do certame e da forma de medição e pagamento estabelecidos para remunerar a execução do objeto licitado.

Declaro ainda para os devidos fins de Direito que os valores apresentados são de fato aqueles praticados no mercado, tendo pleno conhecimento de que na hipótese de existir sobrepreço ou superfaturamento, essa empresa poderá ser responsabilizada, independentemente de estar abaixo da estimativa prevista no edital conforme recente posicionamento do Tribunal de Contas da União. Acórdão 2262/2015-Plenário, TC 000.224/2010-3, relator Ministro Benjamin Zymler, 9.9.2015

ASSINATURA E CARIMBO CNPJ



PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



ANEXO A1 PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

FESTIVAL DE FÉRIAS – DE 20/07/2023 a 23/07/2023 - ESTRUTURA					
Nº Item	Descrição	UND	Quant	Preço Unitário	Preço Total
01	<p>FESTAS TRADICIONAIS – PALCO I (para os quatro dias do evento): Mínimo 14 X 10 (estrutura metálica Q-30 e Q-50 em Alumínio, medindo no mínimo 14 m X 10x com as seguintes características: cobertura do teto, 2 águas em lona branca, fechamento lateral com lona à prova de fogo, palco 14 metros de frente x 10 metros de profundidade, q30 e q50, piso em madeiras carpetados de compensados naval de 22mm, mínimo de 2 metros em relação ao solo, pé direito do piso ao teto de 7,5 metros, cobertos, com fechamentos nas laterais e fundos com material ortofônico e proteção total contra chuva, guarda corpo em material metálico na altura mínima de 1 metro, fechamento inferior frontal e nas laterais, escada de acesso metálica com corrimão e aterramento conforme normas da adnt, 01 área de serviço 1 house de mix) para ser montada a frente do palco, medida aproximada de 03x03 metros, 02 (duas) torres para fly p.a, com medida mínima de 3,30 metros X 2,20 metros e 10 metros de altura.</p> <p>Com 2 Camarins (octanorm) 4X4 com estrutura metálica e cobertura de lona ante chama e fechado nas laterais</p> <p>OBS. O camarim será montado de acordo com as exigências de cada artista, que estão indicados no anexo A2 e A3)</p>	SERV	01		
02	<p>FESTAS TRADICIONAIS – PALCO II (para os quatro dias do evento): Mínimo 12 X 8 (estrutura metálica Q-30 e Q-50 em Alumínio, medindo no mínimo 14 m X 10x com as seguintes características: cobertura do teto, 2 águas em lona branca, fechamento lateral com lona à prova de fogo, palco 14 metros de frente x 10 metros de profundidade, q30 e q50, piso em madeiras carpetados de compensados naval de 22mm, mínimo de 2 metros em relação ao solo, pé direito do piso ao teto de 7,5 metros, cobertos, com fechamentos nas laterais e fundos com material ortofônico e proteção total contra chuva, guarda corpo em material metálico na altura mínima de 1 metro, fechamento inferior frontal e nas laterais, escada de acesso metálica com corrimão e aterramento conforme normas da adnt, 01 área de serviço 1 house de mix) para ser montada a frente do palco, medida aproximada de 03x03 metros, 02 (duas) torres para fly p.a, com medida mínima de 3,30 metros X 2,20 metros e 10 metros de altura.</p> <p>Com 2 Camarins 4X4 com estrutura metálica e cobertura de lona ante chama e fechado nas laterais</p> <p>OBS: Os camarins deverão ser abastecidos de acordo com as exigências dos artistas indicados na proposta da empresa, sendo de sua responsabilidade os respectivos gastos.</p>	SERV	01		
03	FESTAS TRADICIONAIS – PAINEL LED tamanho 6X3 – Para lado de dentro do Palco (quatro dias).	SERV	01		
04	FESTAS TRADICIONAIS – PAINEL LED tamanho 4X2 – Para o lado de fora do Palco (quatro dias).				
05	<p>FESTAS TRADICIONAIS - SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO (para os quatro dias do evento) – PALCO I</p> <p>SOM: (Sistema de P.A):</p> <p>PA estéreo que atenda às necessidades dos riders técnicos de artistas de renome nacional composto de, no mínimo:</p> <p>a) 24 caixas line array altas, com dois falantes de 10 polegadas neodímio de no mínimo 600w (seiscentos watts)</p> <p>b) 2 drives neodímio, duas polegadas de no mínimo 300 w (trezentos watts) cada caixa. Todas as caixas deverão ter guia de onda, plug de fase e pinos de angulação.</p> <p>c) 16 caixas sub-grave com no mínimo dois falantes de 2400w (dois mil e quatrocentos watts), cada caixa.</p> <p>Amplificação</p> <p>a) 06 amplificadores para grave de no mínimo 8000 w (oito mil watts).</p>				

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



<p>b) 06 amplificadores para médio grave de no mínimo 5000 w (cinco mil watts).</p> <p>c) 04 amplificadores para agudo de no mínimo 3000w (três mil watts).</p> <p>Processador</p> <p>d) 01 processador de 06 vias de saída estéreo e duas entradas estéreo.</p> <p>e) 01 NOTBOOK COM PROCESSADOR CORE i5 NO MÍNIMO</p> <p>Mesa de som</p> <p>a) Mesa de som para PA: Digital com, no mínimo, 56 canais de input, 32 canais de auxiliar mais LR, setup completo de efeito. (exemplo: digi designer mix rack, PM5D)</p> <p>Observação: atentar para o rider dos artistas que não aceitam varias marcas e modelos.</p> <p>b) Mesa de som para monitor; Digital, com no mínimo 56 canais de input, 32 canais de auxiliar mais LR, setup completo de efeito. (exemplo: Digi designer mix rack, PM5D)</p> <p>Observação: atentar para o rider dos artistas que não aceitam varias marcas e modelos.</p> <p>c) Multi cabos de 56 (cinquenta e seis) splitado vias estéreo, com cabos de no mínimo 90 metros para PA e 10 metros monitor</p> <p>Sistema de energia</p> <p>Sistema de energia trifásico mais neutro, main power balanceado, tap de a/c, filtro de linha, e no mínimo 12 réguas de A/C para ligação de equipamentos e instrumentos musicais.</p> <p>Sistema de monitor</p> <p>24 praticáveis de alumínio pantográficos ou telescópio medindo cada 2 metros por 1 metro.</p> <p>Side duplo estéreo composto de</p> <p>04 caixas altas, com dois falantes de 12 polegadas neodímio de no mínimo 600w (seiscentos watts) e dois drives neodímio, duas polegadas de no mínimo 300 w (trezentos watts) cada caixa.</p> <p>04 caixas sub grave com no mínimo dois falantes de 18 polegadas cada caixa</p> <p>5 IEM PSM900</p> <p>+ 4 caixas de retorno</p> <p>Amplificação</p> <p>01 amplificador para grave de no mínimo 8000 w (oito mil watts).</p> <p>01 amplificador para médio grave de no mínimo 5000 w (cinco mil watts).</p> <p>01 amplificador para agudo de no mínimo 3000w (três mil watts).</p> <p>Processador</p> <p>01 processador de 06 vias de saída estéreo e duas entradas estéreo.</p> <p>No mínimo 06 caixas de retorno de chão de no mínimo dois falantes de 12 polegadas e um drive.</p> <p>Rack de potência com 3 amplificadores de 3000 watts cada</p> <p>01 SUB 850- 2X18 PARA BATERIA PROCESSADO</p> <p>01 amplificador de guitarra, com caixa com 04 alto falantes de oito polegadas</p> <p>01 amplificador de baixo de no mínimo 1000w (mil watts)</p> <p>02 caixas de baixo, uma com 04 falantes de oito polegadas e uma com 01 falante de 15 polegadas.</p> <p>01 sistema de fone de ouvido com no mínimo 08 saídas.</p> <p>08 fones de ouvido profissional</p> <p>Microfonação</p> <p>10 microfones Sm 57</p> <p>10 microfones Sm 58</p> <p>10 microfones condensador</p> <p>04 microfones SM 56</p> <p>06 microfones 604</p> <p>Dois microfones beta 91</p> <p>02 microfones AKG 512</p> <p>03 microfones beta 52</p> <p>04 microfones sem fio</p> <p>30 pedestais</p> <p>12 garras LP</p> <p>Direct Box</p> <p>10 direct box passivo</p>				
--	--	--	--	--

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



	<p>10 direct box ativo Cabos XLR e P10 para atender todas necessidades 04 sub snake de no mínimo 12 canais cada Haverá Som Mecânico todos os dias</p> <p>ILUMINAÇÃO: 01 rack de iluminação composto de no mínimo 03 rack dimmer de 12 canais cada 3 pro power com 12 canais cada e duas saídas por canal. 01 buffer de 4 entradas e 12 saídas 24 moving bean 7R 36 lâmpadas par led 04 varas de lâmpadas par com 6 canhões cada 12 elipsoidal 12 atomic 3000 de led 10 mini brute de seis lâmpadas cada. 02 canhões seguidores 01 intercom 5 pontos 02 máquinas de fumaça DMX 02 ventiladores e clamps para microfones 01 mesa de luz digital MA 01 grid de, no mínimo, 12 metros de frente por 10 metros de fundo com 4 linhas no meio, 6 pés direito com, no mínimo, 6 metros de altura.</p> <p>OBS.: O sistema de sonorização e iluminação deverá atender os raiders técnicos dos artistas, de acordo com as suas necessidades, podendo ocorrer alteração nas especificações acima.</p>				
06	<p>FESTAS TRADICIONAIS - SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO (para os quatro dias do evento) – PALCO 2</p> <p>SOM: (Sistema de P.A) Console PM 5d – pm 5d rh – cl 5 – sc 48 – digidesign avid mix rack – digico sd 8,01 sistema de pa compatível com o local do evento, contendo no mínimo 24 caixas de alta e 2º caixas de sub graves 04 frot fill, 01 torre de daley. Monitor: console – pm 5d .rh – m7 cl 24 vias – profile mix rack – soundcraft v16 – v14. Side fill duplo, stéreo em 4 vias (L.R.), 10 caixas de monitores sm 400/222, clair20 direct box, 18 garras LP, 25 pedestais (em bom estado) 01 sub para bateria com processador, 03 mult vias de 12 canais, 08 sub snack de 12 canais, 01 multi cabo de 56 vias, 90 cabos XLR, cabos P10, 12 régua de AC, 01 sistema de comunicação monitor e PA, 16 praticáveis (2,00 x 1,00) pantográficos back line, 01 amplificador com 01 caixa de contra baixo 4x10 e 1x15 Ampeg – GK 800 – Hartke, 02 amplificadores para guitarra – JCM 900 (fender twin – jass corus 120), 01 bateria (pearl – mapex – odery – tamma), 01 amplificador de fone de 08 canais, microfones: 02 microfones sm 52, sm 91, d 112, 05 microfones sm 81 – sm 181 – e914 – c 1000, 20 microfones sm 57 – e 604, 15 microfones sm 58, 06 microfones beta 98 a, 02 microfones sem fio ur 4. (Haverá Som Mecânico todos os dias)</p> <p>ILUMINAÇÃO: 18 refletores par 64 (foco #5), 26 refletores par leds rgbw 3W, 10 mini bruts de 06 lâmpadas, 12 elipsoidais com íris, 02 máquinas de fumaça com ventiladores, 48 canais de dimer, 01 console avolites pearl (com entrada USB), 20 beam 200 5r ou 7r, 08 strobo atomic 3.000, 01 gride com 10 metros de frente, 08 metros de profundidade e 06 metros de altura em Q50 e Q30, 01 gride de 10 metro por 06 metros de altura 03 pés de Q50 em formato de trave, Cabeamento e acessórios para montagem em perfeito estado de funcionamento de todos os itens listados.</p> <p>OBS.: O sistema de sonorização e iluminação deverá atender os raiders técnicos dos artistas indicados na proposta da licitante, de acordo com as suas necessidades, podendo ocorrer alteração nas especificações acima, as quais serão arcadas pela contratada.</p>	SERV	01		
07	<p>FESTAS TRADICIONAIS - SERVIÇOS DE PUBLICIDADE - Serviços de publicidade – confecção de no mínimo 200 cartazes coloridos com fotolito, envernizados 45 x 63, 01 banner em lona 2,00x5,00, divulgação</p>	SERV	01		

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



	em no mínimo 02 rádios (regional), com no mínimo 200 inserções e no mínimo uma publicação em jornal de circulação local contendo a programação de cada evento.				
08	FESTAS TRADICIONAIS – DJ – Show com 01 (um) DJ LOCAL todos os dias (20, 21, 22 e 23 de julho de 2023), com no mínimo 02 (duas) horas de apresentação, a partir de 17 hs e no domingo a partir de 16 hs.	SERV	01		
09	FESTAS TRADICIONAIS – SHOW - DIA 20 de julho - Show com 03 (três) bandas de renome REGIONAL com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais.	SERV	01		
10	FESTAS TRADICIONAIS – SHOW - DIA 21 de julho - Show com 02 (duas) bandas de renome REGIONAL com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais.	SERV	01		
11	FESTAS TRADICIONAIS – SHOW - DIA 22 de julho - Show com 02 (duas) bandas de renome REGIONAL com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais.	SERV	01		
12	FESTAS TRADICIONAIS – SHOW - DIA 23 de julho - Show com 02 (duas) bandas de renome REGIONAL com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais.	SERV	01		
13	<p>FESTAS TRADICIONAIS - SEGURANÇA E APOIO</p> <p>130 (cento e trinta) homens/mulheres para equipe de apoio, com equipamentos adequados e devidamente uniformizados e identificados, para apoio durante os dias de shows, a partir de 20:00h as 04:15 horas e 32 (trinta e dois) brigadistas, sendo 8 para cada dia de shows, com no mínimo 8 horas de serviço (conforme item 12 CBMMG e NBR 14276 ABNT).</p> <p>20 de julho: 20 homens/mulheres 21 de julho: 45 homens/mulheres 22 de julho: 45 homens/mulheres 20 de julho: 20 homens/mulheres</p> <p>32 (trinta e dois) brigadistas, sendo 8 para cada dia de shows, com no mínimo 8 horas de serviço (conforme item 12 CBMMG e NBR 14276 ABNT).</p> <p>Obs.: A empresa deverá estar registrada na Polícia Federal na data da assinatura do contrato para os serviços de segurança. Em caso de terceirização dos serviços de segurança, a empresa vencedora deverá apresentar seu contrato com os prestadores devidamente registrado na Polícia Federal. Em relação aos brigadistas: Constituem pessoas treinadas e capacitadas para atuar na prevenção, abandono e combate incêndio, bem como primeiros socorros. Deverão apresentar o certificado de curso realizado pelo Corpo de Bombeiro quando solicitado pela Administração anteriormente a realização dos serviços.</p>	SERV	01		
14	FESTAS TRADICIONAIS - SERVIÇOS ADICIONAIS – Hotel para no mínimo 150 diárias, alimentação para no mínimo 300 refeições, camarins, águas, mínimo de 16 carregadores, transporte, despesa com engenheiros, CAT, ARTs, ECADs, demais taxas, 02 vans e 01 caminhão baú entre outros, no mínimo 10 (dez) funcionários para limpeza dos banheiros (quatro dias) e 10 (dez) funcionários para limpeza do pátio (quatro dias).	SERV	01		
15	FESTAS TRADICIONAIS – GERADOR - 01 Gerador de energia, com capacidade mínima de 180 kva, com silenciador, com fornecimento de combustível para todo o período da festa com acompanhamento técnico, laudo e art do engenheiro responsável. (quatro dias).	UNID.	01		
16	FESTAS TRADICIONAIS – LOCUTOR - Serviços de locução com um locutor profissional para abertura oficial, apresentação dos artistas e encerramento do evento (quatro dias).	SERV.	01		

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

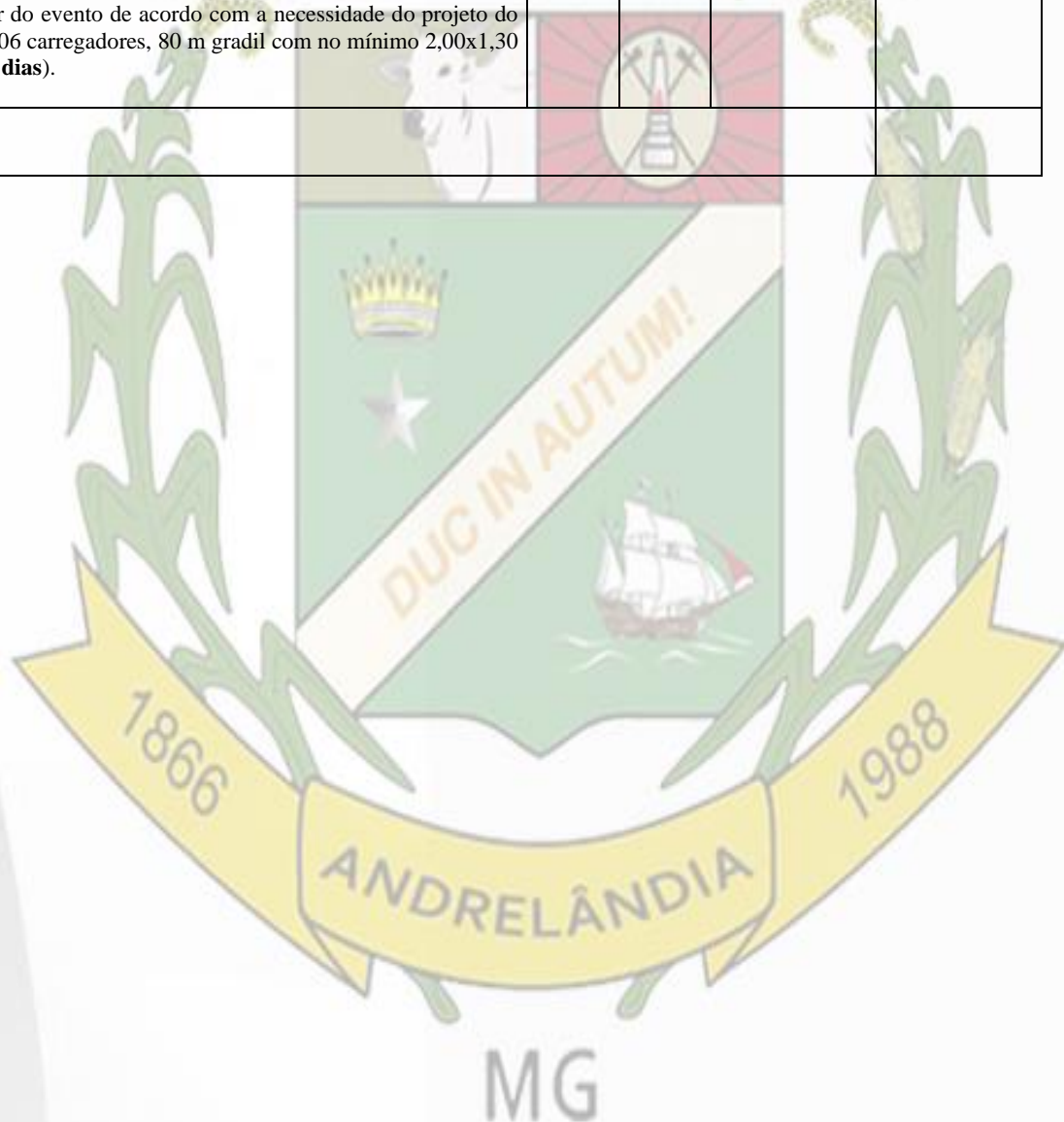
Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



17	FESTAS TRADICIONAIS - BANHEIROS QUIMICOS : Serão dois banheiros químicos para os quatro dias de festas com sucção a vácuo, higienização permanente a vácuo, instalado em local indicado pelo contratante (palco).	SERV	01		
18	FESTAS TRADICIONAIS - TENDA (para os quatro dias) - Modelo pirâmide, medindo 4x4m com fechamento nas laterais e nos fundos, com balcão, com transporte, montagem e desmontagem.	UNID.	06		
19	FESTAS TRADICIONAIS - TENDA (para os quatro dias) - Modelo pirâmide, medindo 5x5 m com fechamento nas laterais e nos fundos, com balcão, com transporte, montagem e desmontagem.	UNID.	06		
20	FESTAS TRADICIONAIS - FECHAMENTO - 100 m de fechamento em tapume de placas galvanizadas com no mínimo 2,20 m de altura para delimitação ao redor do evento de acordo com a necessidade do projeto do corpo de bombeiro. 06 carregadores, 80 m gradil com no mínimo 2,00x1,30 m de altura (quatro dias).	SERV	01		
VALOR GLOBAL					



**ANEXO A2**

Camarim de sexta feira:

Para a montagem dos dois camarins, estejam disponíveis os itens abaixo:

CHAVES, (a entrega das chaves dos camarins montados e abastecidos, deverá ser feita à produtora ou produtor da artista, em até duas horas antes do horário programado para início do show).

- 01 BANHEIRO FEMININO DE “USO EXCLUSIVO DA ARTISTA” (NO CAMARIM OU ATRÁS DO PALCO, PODENDO SER BANHEIRO QUÍMICO LIMPO) OBS: O BANHEIRO É DE EXTREMA IMPORTÂNCIA PERTO DO CAMARIM!!!
- 01 BANHEIRO MASCULINO DE “USO EXCLUSIVO DA BANDA E EQUIPE TÉCNICA DA ARTISTA” (NO CAMARIM OU ATRÁS DO PALCO, PODENDO SER BANHEIRO QUÍMICO LIMPO) OBS: O BANHEIRO É DE EXTREMA IMPORTÂNCIA PERTO DO CAMARIM!!!

DEVERÃO ESTAR À DISPOSIÇÃO DA ARTISTA E SUA EQUIPE: 3 seguranças na porta dos camarins, do lado de fora (não armado) e 4 seguranças na entrada da escada de acesso ao palco (não armado).

Obs: Os seguranças deverão permanecer antes, durante, e após o show, até que a artista, ou a produção da mesma, determine o término do atendimento ao público.

AVISO DE USO DOS CAMARINS: COLOCAR UMA PLACA NA PORTA DOS CAMARINS, INFORMANDO O CAMARIM DE USO EXCLUSIVO DA ARTISTA BRUNA VIOLA, E DA SUA EQUIPE E QUE NÃO É PERMITIDO O USO, NEM A ENTRADA DE PESSOAS, SEM A PRÉVIA AUTORIZAÇÃO DA PRODUÇÃO DA ARTISTA.

1º CAMARIM BRUNA VIOLA:

SOLICITAMOS QUE OS ITENS ABAIXO ESTEJAM À DISPOSIÇÃO DA ARTISTA NO CAMARIM, EM QUANTIDADE MÍNIMA PARA 06 PESSOAS

Estrutura: 01 Espelho de corpo inteiro;

03 Mesa com toalha branca;

04 Toalhas de mão na cor branca;

01 Sofá de 2 lugares ou 2 poltronas, e 02 cadeiras;

01 Arara ou cabideiro;

01 Lixeira;

01 Forno Micro-ondas;

01 Refrigerador vertical expositor;

01 Ar condicionado;

10 Pratos de porcelana, Guardanapos, Copos Descartáveis e palitos.

10 Jogos Talheres (Garfo, Faca e Colher);

02 PONTOS DE ENERGIA ELÉTRICA 110 VOLTS (INDISPENSÁVEL) 02 PONTOS DE ENERGIA ELÉTRICA 220 VOLTS (INDISPENSÁVEL)

ITENS DE ABASTECIMENTO

01 Garrafa térmica com chocolate quente “SEM CANELA”

01 Garrafa térmica com café adoçado;

20 Garrafinhas de água mineral sem gás

06 Gatorade sabor uva

06 Energéticos Red Bull

02 Caixas de Água de Coco 1 Litro

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



- 10 Todynho ou Nescauzinho
- 12 latas de Coca Cola
- 30 Brigadeiros
- 01 Tabua de Frios (Grande)
- 01 Cesta com frutas da época 08 limões inteiros (INDISPENSÁVEL)

SEXTA FEIRA 1ª opção: Coxa e sobrecoxa de Frango assado, Arroz branco, Feijão + Salada. (Sem Pimentão) 2ª opção: Arroz Branco, Feijão, Bife acebolado + Salada. (Sem Pimentão)
Obs. Não acondicionar os produtos “COMESTÍVEIS” em caixas de isopor.

2º CAMARIM DA BANDA E EQUIPE TÉCNICA:

SOLICITAMOS QUE OS ITENS ABAIXO ESTEJAM À DISPOSIÇÃO DA BANDA E EQUIPE TÉCNICA NO CAMARIM, EM QUANTIDADE MÍNIMA PARA 20 PESSOAS

Estrutura: 03 Mesa com toalha branca;

10 Toalhas de mão na cor branca;

01 Sofá de 3 e 2 lugares e 10 cadeiras;

02 Lixeira;

01 Forno Microondas;

01 Refrigerador vertical expositor;

01 Ar condicionado

30 Pratos de porcelana, Guardanapos, Copos Descartáveis e palitos. Talheres, copos e guardanapos descartáveis.

02 PONTOS DE ENERGIA ELÉTRICA 110 VOLTS (INDISPENSÁVEL) 02 PONTOS DE ENERGIA ELÉTRICA 220 VOLTS (INDISPENSÁVEL)

ITENS DE ABASTECIMENTO

01 Garrafa térmica com chocolate quente “SEM CANELA”

01 Garrafa térmica com café adoçado;

36 Garrafinhas de água mineral sem gás

12 Gatorade

24 Energéticos Red Bull

12 Todynho ou Nescauzinho

12 latas de Coca Cola

12 latas de Guaraná

12 latas de Fanta Laranja

30 Brigadeiros

01 Tabua de Frios (Grande)

01 Cesta com frutas da época

Criamos a seguinte opção afim de facilitar para os senhores produtores e criar uma variedade para nossa equipe. Fique à vontade para escolher.

SEXTA FEIRA 1ª opção: Coxa e sobrecoxa de Frango assado, Arroz branco, Feijão + Salada; 2ª opção: Arroz Branco, Feijão, Bife acebolado + Salada.

Durante a montagem e a passagem de som, deverá ser disponibilizado no palco água mineral sem gás gelada a vontade e uma garrafa com café adoçado para a artista e sua equipe.

IMPORTANTE: “QUALQUER ALTERAÇÃO NAS LISTAS DOS CAMARINS DEVE SER DEVIDAMENTE COMUNICADAS COM ANTECEDÊNCIA À PRODUÇÃO DA ARTISTA E AUTORIZADAS PELA MESMA,”

**ANEXO A3**

Camarim de sábado:

INSTRUÇÕES:

- 1 - Deverão ser disponibilizadas duas salas para camarins. Estas salas deverão ser localizadas o mais próximo possível do palco.
- 2 – Na porta de uma das salas deverá ser colocada uma placa com a identificação “Blitz Camarim 1” e na outra uma outra placa com a identificação “Blitz Camarim 2”.
- 3 – Os camarins deverão possuir banheiros privativos (masculino e feminino).
- 4 - Caso não possuam banheiros privativos deverão ser providenciados banheiros químicos.
- 5 - Todos os camarins deverão ter chave e ar-condicionado. As chaves deverão ser entregues ao Produtor Executivo da banda no momento da sua chegada ao show.
- 6 – Deverão ser designados dois profissionais: um para ficar responsável pelos camarins e dar suporte à produção da banda e outro para realizar constantemente a sua limpeza.
- 7 - Na passagem de som, no horário marcado para a chegada da equipe técnica, deverá haver a disposição: água mineral (duas caixas contendo 12 unidades cada), uma garrafa térmica de café com açúcar e adoçante, 01 garrafa de coca-cola 2l, 01 garrafa de guaraná zero 2l, 02 bandejas de sanduiches de presunto e queijo feitos em bisnaguinhas.
- 8 - Todos os itens que constam na lista de camarim da banda foram escolhidos de acordo com as marcas de preferência dos artistas. Antes de realizar qualquer substituição o contratante deverá consultar a produção da Blitz, impreterivelmente. As quantidades determinadas no Rider deverão ser rigorosamente cumpridas e serão checadas pela produção antes do show.
- 9 - Os camarins deverão estar prontos e com todo o abastecimento solicitado 3h antes do horário previsto para o show.
- 10 - Após o show o camarim deverá permanecer montado até a produção da Blitz informar sua liberação final.

MOBILIÁRIO E ABASTECIMENTO DE BEBIDAS E COMIDAS:**CAMARIM “BLITZ 1”**

- CAMARIM COM BANHEIROS E AR-CONDICIONADO EM PERFEITO ESTADO
- ESPELHO GRANDE COM ILUMINAÇÃO ADEQUADA
- SOFÁ E CADEIRAS PARA 12 PESSOAS
- 01 ARARA COM 06 CABIDES
- SABONETE E PAPEL HIGIÊNICO NO BANHEIRO
- 12 TOALHAS DE ROSTO BRANCAS
- 03 MESAS
- GELADEIRA OU ISOPOR COM GELO
- COPOS PLÁSTICOS DESCARTÁVEIS
- COPOS DE VIDRO
- TAÇAS DE VIDRO PARA VINHO
- TAÇAS DE VIDRO PARA CHAMPAGNE
- GUARDANAPOS
- PRATOS, TALHERES E BALDES COM GELO FILTRADO
- ABRIDOR DE GARRAFA PARA VINHO
- FORNO ELÉTRICO OU MICROONDAS
- 03 CAIXAS DE ÁGUA MINERAL (CONTENDO 12 UNIDADES CADA) EM GARRAFAS PLÁSTICAS SEM GÁS, SENDO 02 CAIXAS EM TEMPERATURA AMBIENTE PARA SEREM USADAS NO PALCO

- 01 CAIXA DE REFRIGERANTE COCA-COLA COMUM E 01 DE GUARANÁ ANTÁRTICA COMUM (CONTENDO 12 UNIDADES CADA)
- 01 CAIXA DE REFRIGERANTE COCA-COLA ZERO E 01 DE GUARANÁ ANTÁRTICA DIET (CONTENDO 12 UNIDADES CADA)
- 08 GARRAFAS DE GATORADE DE SABORES VARIADOS
- 06 ENERGÉTICOS RED BULL COMUM E 06 ENERGÉTICOS RED BULL LIGHT
- 02 CAIXAS DE SUCO MAIS COMUM (1L) DE SABORES VARIADOS
- 02 GARRAFAS DE VINHO TINTO VALPOLICELLA BOLLA
- 03 GARRAFAS DE CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT BRUT
- 01 COPO DE REQUEIJÃO POÇO DE CALDAS
- 01 CESTA PEQUENA COM TORRADAS
- 02 POTES COM MIX DE CASTANHAS E FRUTAS DESIDRATADAS
- 01 BANDEJA DE SANDUÍCHES VARIADOS COM TODOS OS CONDIMENTOS
- 01 BANDEJA DE SALGADINHOS QUENTES VARIADOS
- 01 BANDEJA DE QUEIJOS VARIADOS
- 01 BANDEJA DE FRIOS VARIADOS.
- 01 PIZZA TAMANHO FAMÍLIA (SABOR MARGUERITA)
- 01 BANDEJA DE BRIGADEIROS
- 01 CESTA DE FRUTAS DA ÉPOCA (BANANA, MAÇÃ, UVA, ABACAXI CORTADO, PERA E LARANJA)
- GARRAFA DE CAFÉ COM AÇÚCAR E ADOÇANTE

CAMARIM “BLITZ 2”

- CAMARIM COM BANHEIROS E AR-CONDICIONADO EM PERFEITO ESTADO
- SOFÁ E CADEIRAS PARA 10 PESSOAS
- SABONETE E PAPEL HIGIÊNICO NO BANHEIRO
- 04 TOALHAS DE ROSTO BRANCAS
- 03 MESAS
- GELADEIRA OU ISOPOR COM GELO
- COPOS PLÁSTICOS DESCARTÁVEIS
- COPOS DE VIDRO
- GUARDANAPOS
- PRATOS, TALHERES E BALDES COM GELO FILTRADO
- 02 CAIXAS DE ÁGUA MINERAL (CONTENDO 12 UNIDADES CADA) EM GARRAFAS PLÁSTICAS SEM GÁS.
- 01 CAIXA DE REFRIGERANTE COCA-COLA COMUM E 01 DE GUARANÁ ANTÁRTICA COMUM (CONTENDO 06 UNIDADES CADA)
- 01 CAIXA DE REFRIGERANTE COCA-COLA ZERO E 01 DE GUARANÁ ANTÁRTICA DIET (CONTENDO 06 UNIDADES CADA)
- 03 CAIXAS (CONTENDO 12 UNIDADES CADA) DE CERVEJA EM LATA OU LONG NECK DA MARCA HEINEKEN
- 01 GARRAFA DE WHISKY BLACK LABEL OU RED LABEL
- 12 ENERGÉTICOS RED BULL (SENDO 06 LIGHT E 06 COMUNS)
- 02 CAIXAS DE ÁGUA DE CÔCO (1L)
- 12 COPINHOS DE MATE LEÃO LIMÃO (SENDO 06 LIGHT E 06 COMUNS)
- 01 BANDEJA DE MINI CHEESEBURGERS
- 01 BANDEJA DE SALGADINHOS QUENTES VARIADOS

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



- 02 BANDEJAS DE FRIOS COM SALAMINHO, PALMITO, AZEITONAS, ETC
- 500G DE MIX DE NUTS (CASTANHA DE CAJU, DO PARÁ, NOZES, AMENDOIN, ETC)
- 02 PIZZAS TAMANHO FAMÍLIA (SABOR PORTUGUESA E MARGUERITA)
- GARRAFA DE CAFÉ COM AÇÚCAR E ADOÇANTE



**ANEXO II
TERMO DE REFERÊNCIA**

**PROCESSO Nº 096/2023
PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023**

01 - OBJETO

1.1 - Contratação de empresas especializadas em eventos para completa cobertura e realização das festividades do Festival de Férias 2023 no Município.

Festival de Férias: a se realizar nos dias **20/07/2023 a 23/07/2023** - Local do evento: Parque de Exposições de Andrelândia MG

2. JUSTIFICATIVA

2.1 – As festividades do Festival de Férias, também é considerada como umas das principais festividades do calendário 2023 no município, sendo uma grande confraternização entre os munícipes, garantindo ao público de todas as idades e classes sociais, diversão com segurança e muita alegria.

2.2 - Importante esclarecer que investimentos em realização e apoio a eventos turísticos e culturais estão previstos no programa "Promoção e Divulgação do Turismo". A Secretaria de Turismo dessa maneira atua em consonância com a Política Nacional de Turismo, onde estão previstos o apoio a realização e participação em eventos em todas as unidades da Federação.

2.3 - Levando em consideração tais informações citadas acima, pode-se afirmar que a realização destes eventos constitui uma grande vitrine de exposição do Município de Andrelândia, no intuito de fomentar o comércio local, oferecer lazer de qualidade à população local e regional, através da programação cultural e provocando o resgate da autoestima local e a valorização do lazer e do tempo livre.

3 – JUSTIFICATIVA DO JULGAMENTO PELO MENOR PREÇO GLOBAL

3.1 - Objetivando a simplificação e padronização dos procedimentos de acompanhamento e controle da execução dos serviços, bem como, nivelar a qualidade dos mesmos, torna-se necessária o julgamento pelo menor preço global, evitando ainda diversidade de prestadores de serviço. Ademais acredita-se que *lidar com uma única empresa diminuirá o custo administrativo de gerenciamento de todo o processo de contratação.*²

3.2 - A organização do evento por uma única empresa possibilita economia nos custos já que permite maior planejamento e redução de custos com montagem de infraestrutura, contratação de pessoal e artistas.

3.3 – outro motivo é evitar o famoso jogo de “empurra empurra”, em eventuais falhas, já que na prática é muito comum em casos de divisão do objeto.

3.4. Portanto, embora a solução seja em tese divisível, há interesse técnico na manutenção da unicidade, haja vista serem da mesma natureza.

² Acórdão 861/2013-Plenário, TC 006.719/2013-9, relatora Ministra Ana Arraes, 10.4.2013.



3.5 - No mais, essa forma de julgamento é totalmente adotada pelo mercado – sendo a contratação em grupo a forma mais comumente praticada na Administração Pública para a presente pretensão contratual.

3.6 – Do ponto de vista da competitividade, também não haverá prejuízo, uma vez que após estudo constamos que esse objeto (nesse mesmo formato) sempre teve número satisfatório de competidores.

4 – JUSTIFICATIVA DOS ATESTADOS E SUGESTÃO DOS ARTISTAS DE RENOME REGIONAL COMO REFERÊNCIA DE ESTILO.

4.1 - O que se busca por meio de atestados, certidões ou declarações é, inevitavelmente, algo situado em tempo pretérito. Ou seja, não há como se desvincular esses documentos de experiência anterior experimentada pelo licitante. **Eles servirão para registrar/reproduzir atos ou fatos conhecidos, capazes de demonstrar, sempre, experiência anterior.** (...) Nesse aspecto, conforme salientado por Marçal Justen Filho, a comprovação estará sempre relacionada à experiência anterior, nos limites consagrados no art. 37, inciso XXI, da Constituição Federal. Caberá, assim, ao aplicador da lei fazê-lo, observando que as exigências não poderão ser de tal ordem que superem ou sejam desnecessárias ao objeto pretendido, sob pena de, aí sim, comprometer o princípio da isonomia.³

4.2 - Por óbvio a Administração Pública deve se cercar de todas as garantias possíveis, pois é o dinheiro da comunidade que será gasto. Portanto, não basta selecionar o melhor preço, urge se saber, também, **se a empresa-candidata se acha mesmo em condições econômicas, estruturais e técnicas para desenvolver os trabalhos que serão contratados.**

4.3 - Quanto à sugestão dos artistas de renome regional como referência de estilo e reconhecimento público atual, torna-se necessário tendo em vista a necessidade de buscar critérios objetivos para o julgamento. Para sugestão desses artistas, a administração definiu alguns critérios observando as convicções e costumes culturais da população do Município, a serem levados em consideração, com o objetivo de disponibilizar o que há de melhor no mercado artístico, e mais adequado à realidade econômica e cultural deste Município, de modo que qualquer um deles atende o interesse público. A administração poderá fazer diligência nos casos de apresentação de artistas diferentes daqueles sugeridos.

4.4 - IMPORTANTE RESSALTAR QUE NESSES TIPOS DE LICITAÇÃO, NADA IMPEDE QUE UM MESMO ARTISTA SEJA APRESENTADO NA PROPOSTA DE VÁRIOS LICITANTES, HAJA VISTA QUE SOMENTE O VENCEDOR É QUE DEVERÁ APÓS ASSINATURA DO CONTRATO COM A ADMINISTRAÇÃO, EFETUAR A CONTRATAÇÃO DO RESPECTIVO ARTISTA/BANDA.⁴

5. JUSTIFICATIVA DA NECESSIDADE DE INSCRIÇÃO DA EMPRESA NO CREA (Conselho Regional de Engenharia e Agronomia).

5.1. De acordo com *recomendação do CREA – MG, Inspeção de São João Del Rei*, há a necessidade de inscrição da empresa no CREA-MG para realização de eventos festivos, uma vez que as atividades

³ Egrégio TCU recentemente proferiu a Decisão nº 285/2000-TCU-Plenário, referente ao TC-011.037/99-7, DOU Seção de 04.05.2000, págs. 105/107, em que o Relator Min. ADHEMAR PALADINI GHISI, revendo o seu posicionamento, assim se expressou em seu voto;

⁴ Nota explicativa: **A título de exemplo - no processo nº 053/2019 as empresas concorrentes apresentaram o mesmo artista (Luan Santana) em suas propostas.**

envolvidas no evento (montagem de palco, serviços de sonorização, iluminação, entre outros) são atividades típicas de engenharia.

5.2. Menciona o referido ofício, que de acordo com a lei 5194/66, artigo 15 “São nulos de pleno direito os contratos referentes a qualquer ramo da Engenharia ou da Agronomia, inclusive a elaboração de projeto, direção ou execução de obras, quando firmados por entidade pública ou particular com pessoa física ou jurídica não legalmente habilitada a praticar atividade, nos termos desta Lei”.

5.3. Assim sendo, será necessária apresentação de Prova de registro e quitação junto ao Conselho Regional de Engenharia e Agronomia – CREA - MG, da empresa participante E do profissional técnico desde que este não conste na própria Certidão de Registro e Quitação do CREA da empresa, conforme art. 59 da lei 5194/66.

5.4. Caso o registro da empresa participante da licitação seja originário de outro Conselho Regional, esta deve obrigatoriamente, ter o visto no CREA do Estado de Minas Gerais para a execução do contrato, conforme Resolução nº 413 do Conselho Federal de Engenharia.

6 – DO FESTIVAL DE FÉRIAS

6.1- PERÍODO: 20/07/2023 a 23/07/2023

6.1.1 - Local do evento: **Parque de Exposições – Rua Jose de Andrade Godinho SN, Bairro Rosário em Andrelândia MG.**

6.2– DOS SHOWS

6.2.1 - Dia 20 de julho de 2023:

6.2.1.1 - Show com 01 **DJ** de renome **LOCAL** com no mínimo 02 horas de duração, com início às 17 horas, e show com 03 bandas/artistas **REGIONAL** com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes, e instrumentos musicais, com início às **21:59 horas**.

6.2.2 - Dia 21 de julho de 2023:

6.2.2.1 - Show com 01 **DJ** de renome **LOCAL** com no mínimo 02 horas de duração, com início às 17 horas, e show com 02 Banda/artista de renome **REGIONAL** com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais, com início às **21:59 horas**.

6.2.3 - Dia 22 de julho de 2023:

6.2.3.1 - Show com 01 **DJ** de renome **LOCAL** com no mínimo 02 horas de duração, com início às 17 horas, e show com 02 banda/artista **REGIONAL** com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais, com início às **21:59 horas**.

6.2.4 - Dia 23 de julho de 2023:

6.2.3.1 - Show com 01 **DJ** de renome **LOCAL** com no mínimo 02 horas de duração, com início às 16 horas, e show com 02 banda/artista **REGIONAL** com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais, com início às **21:59 horas**.

6.2.4 – SUJESTÕES⁵ DE ARTISTAS OU BANDAS⁶:

6.2.4.1 – Dia 20 de julho de 2023 (TRÊS BANDAS DE RENOME REGIONAL)

- ❖ BEATHES FOREVER
- ❖ BANDA BEATHES 4 EVER
- ❖ BANDA GANG LEX
- ❖ BANDA LEX LUTHOR
- ❖ BANDA CHEVETTE HATCH
- ❖ BANDA FEVER (AEROSMITH COVER)
- ❖ RASTRO ROOTS
- ❖ BANDA 7 CIDADES

6.2.4.2 – Dia 21 de Julho de 2023 (DUAS BANDAS DE RENOME REGIONAL)

- ❖ MARCELO RAKAR
- ❖ CAROL CASTRO
- ❖ GUSTAVO LINS
- ❖ BANDA ESTILO VIP
- ❖ BANDA LUREX
- ❖ BANDA MARIA

6.2.4.3 – Dia 22 de Julho de 2023 (DUAS BANDAS DE RENOME REGIONAL)

- ❖ TUKAS BAND

⁵ Por se tratar de sugestão, no caso dos artistas de reconhecimento regional e local, poderá ser aceito outros nomes desde que seja do mesmo nível ou superior.

⁶ IMPORTANTE RESSALTAR QUE NESSES TIPOS DE LICITAÇÃO, NADA IMPEDE QUE UM MESMO ARTISTA SEJA APRESENTADO NA PROPOSTA DE VÁRIOS LICITANTES, HAJA VISTA QUE SOMENTE O VENCEDOR É QUE DEVERÁ APÓS ASSINATURA DO CONTRATO COM A ADMINISTRAÇÃO, EFETUAR A CONTRATAÇÃO DO RESPECTIVO ARTISTA.

- ❖ BANDA DINO
- ❖ BANDA GRAFITH
- ❖ BANDA MÁXIMA
- ❖ BANDA BORCELLE
- ❖ U2 GLORIA

6.2.4.4 - Dia 23 de Julho de 2023 (DUAS BANDAS DE RENOME REGIONAL)

- ❖ BANDA NOVAH (TRIBUTU U2)
- ❖ ALL ROCK
- ❖ BANDA PINK FLOYD
- ❖ BANDA VIA NACIONAL
- ❖ LEGIÃO COVER
- ❖ BANDA BEIJO APIMENTADO

6.2.4.6 – Dias 20 a 23 de julho de 2023 (DJ LOCAL)

- ❖ DJ KARMON
- ❖ DJ HENRIQUE LEAL
- ❖ DJ RAY

6.3 - É OBRIGATÓRIO, SOB PENA DE DESCLASSIFICAÇÃO, A APRESENTAÇÃO NA PROPOSTA COMERCIAL DO NOME DA BANDA/ARTISTA REGIONAL BEEM COMO DO DJ/ARTISTA LOCAL, CONFORME SUGESTÕES CONTIDAS NO TERMO DE REFERÊNCIA.

6.4 – A CONTRATADA DEVERÁ FORNECER A ESTRUTURA/EQUIPAMENTOS E SERVIÇOS PARA ATENDER OS ARTISTAS REGIONAIS E LOCAIS, CONFORME PLANILHA ORÇAMENTÁRIA - ANEXO A

6.5 - A licitante vencedora deverá atender os interesses da Prefeitura de Andrelândia no que tange a realização dos shows locais, regionais, fornecimento da estrutura e demais serviços acima relacionados, podendo explorar a área/local do evento.

6.5.1 –A entrada será franca.



7 - CONSIDERAÇÕES GERAIS

7.1 – A licitante vencedora poderá explorar a ÁREA DE SHOWS com a sublocação de bares, barracas, restaurantes, comércio ambulante e parque de diversões, além de exploração de publicidade.

7.1.1 - A liberação dos possíveis pontos de exploração (bares, barracas, restaurantes, comércio ambulante, parque de diversões, publicidade etc) estará condicionada ao cumprimento da legislação pertinente, especialmente as exigências do Corpo de Bombeiros, vigilância sanitária, normas do Município e o CREA-MG.

7.1.2 - - **É recomendável a visita ao local do evento para tomar conhecimento da área a ser explorada**, das instalações e das condições locais em que os serviços serão prestados em especial a estrutura do palco e para demais esclarecimentos que o licitante julgar necessários para a futura execução do objeto.

7.1.3 - As visitas deverão acontecer até o dia anterior à abertura das propostas, devendo ser agendadas na Prefeitura Municipal de Andrelândia, através do telefone 35-3325-1600 de segunda a sexta feira das 07:00 as 10:00 e 13:00 as 16:00.

7.1.4 - Alegações posteriores relacionadas com o desconhecimento do objeto licitado não serão consideradas para reclamações futuras, ou de forma a desobrigar a sua execução.

7.2 - Deverá a contratada responsabilizar-se: pela segurança de todo o evento, nos termos preconizados pelas autoridades competentes (Corpo Militar de Bombeiros, Polícia Federal, Prefeitura e outros órgãos fiscalizadores); pelo licenciamento de todo o evento em todos os órgãos competentes (Corpo Militar de Bombeiros, Polícia Federal, Prefeitura, Juízo da Infância e da Juventude e outros órgãos fiscalizadores) e Conselho competente.

7.3 – Deverá a contratada responsabilizar-se por todos os encargos (tributários e não tributários) incidentes sobre a execução do contrato, excetuando-se o ISSQN.

7.4. No cálculo do preço deverão estar embutidos todos os custos da prestação de serviço, tais como: tributos e demais encargos sociais, deslocamentos, combustível, veículos, materiais, insumos, refeição, INCLUSIVE OS SERVIÇOS DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA DO EVENTO (ART's, CAT, ECAD entre outros), conforme o caso.

7.5 - CONFORME POSICIONAMENTO DO **TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO**, POSSÍVEIS MARCAS (NA ESPECIFICAÇÃO DA ESTRUTURA) FORAM MENCIONADAS **APENAS COMO REFERÊNCIA DE QUALIDADE**, PODENDO EM CADA CASO, SER UTILIZADOS NA EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS, PRODUTOS DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.

7.6 - Após a celebração do contrato e indicação das Bandas, artista ou duplas, sua alteração só será admitida mediante prévia aprovação e apreciação da Prefeitura Municipal desde que seja provado a existência de motivo justo, caso furtivo ou força maior.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



7.7 - Para sugestão dos artistas de renome regional e local, que se dá exclusivamente como referência de estilo e reconhecimento Público, a equipe de Administração Municipal definiu alguns critérios observando as convicções e costumes culturais da população do Município, a serem levados em consideração, com o objetivo de disponibilizar o que há de melhor no mercado artístico regional, e mais adequado à realidade econômica deste Município.

7.7.1 – **Visando estimular a competitividade entre os participantes, importante ressaltar que nesses tipos de licitação, nada impede que um mesmo artista seja apresentado na proposta de vários licitantes, haja vista que somente o vencedor é que deverá após assinatura do contrato com a administração, efetuar a contratação do respectivo artista⁷. Portanto, não haverá custo prévio para os licitantes.**

7.8 - As despesas com montagem, alimentação, transportes, carregadores, estadia, camarim, ECAD, laudos técnicos (palco e equipamentos elétricos), todos os dias e tudo que se fizer necessário para a realização completa do evento correrá por conta da **Contratada**.

8 - SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA **CONTRATADA**, A SOLICITAÇÃO DA(S) ART(S) DE TODAS AS ESTRUTURAS E EQUIPAMENTOS, LAUDO DE VISTORIA DO CORPO DE BOMBEIROS E TUDO QUE DIZ RESPEITO À SEGURANÇA DO EVENTO, TAL COMO A ESTRUTURA EXIGIDA PELA POLÍCIA MILITAR.

Fernanda Meirelles Teixeira Campos
Secretária Municipal de Cultura



⁷ Nota explicativa: **A título de exemplo - no processo nº 053/2019 as empresas concorrentes apresentaram o mesmo artista (Luan Santana) em suas propostas.**

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



ANEXO A PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

1.1 - Conforme exigência legal foi elaborada a Planilha Orçamentária utilizando o menor dos valores informados na pesquisa de mercado, atingindo os seguintes valores:

ITEM	OBJETO/ DESCRIÇÃO	VE (valor do evento)	VDE (valor referente ao direito de exploração do local e espaços do evento)	VT (Valor total)
01	Contratação de empresa especializada em eventos para completa cobertura e realização do Festival De Férias no município, conforme condições e especificações contidas no Anexo A , parte integrante e inseparável desta pesquisa (estrutura, bandas regionais e DJ local).	R\$428.000,00	R\$25.000,00	R\$403.000,00

1.2 - O preço global estimado para contratação do objeto deste Pregão é de **R\$403.000,00** (Quatrocentos e três mil reais).

FESTIVAL DE FÉRIAS - DE 20/07/2023 a 23/07/2023 - ESTRUTURA					
Nº Item	Descrição	UND	Quant	Preço Unitário	Preço Total
01	FESTAS TRADICIONAIS – PALCO I (para os quatro dias do evento): Mínimo 14 X 10 (estrutura metálica Q-30 e Q-50 em Alumínio, medindo no mínimo 14 m X 10x com as seguintes características: cobertura do teto, 2 águas em lona branca, fechamento lateral com lona à prova de fogo, palco 14 meros de frente x 10 metros de profundidade , q30 e q50, piso em madeiras carpetados de compensados naval de 22mm , mínimo de 2 metros em relação ao solo, pé direito do piso ao teto de 7,5 metros, cobertos, com fechamentos nas laterais e fundos com material ortofônico e proteção total contra chuva, guarda corpo em material metálico na altura mínima de 1 metro, fechamento inferior frontal e nas laterais , escada de acesso metálica com corrimão e aterramento conforme normas da adnt, 01 área de serviço 1 house de mix) para ser montada a frente do palco , medida aproximada de 03x03 metros , 02 (duas) torres para fly p.a, com medida mínima de 3,30 metros X 2,20 metros e 10 metros de altura. Com 2 Camarins (octanorm) 4X4 com estrutura metálica e cobertura de lona ante chama e fechado nas laterais OBS. O camarim será montado de acordo com as exigências de cada artista, que estão indicados no ANEXO A2 e A3)	SERV	01	R\$25.000,00	R\$25.000,00
02	FESTAS TRADICIONAIS – PALCO II (para os quatro dias do evento): Mínimo 12 X 8 (estrutura metálica Q-30 e Q-50 em Alumínio, medindo no mínimo 14 m X 10x com as seguintes características: cobertura do teto, 2 águas em lona branca, fechamento lateral com lona à prova de fogo, palco 14 meros de frente x 10 metros de profundidade , q30 e q50, piso em madeiras carpetados de compensados naval de 22mm , mínimo de 2 metros	SERV	01	R\$20.000,00	R\$20.000,00

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



	<p>em relação ao solo, pé direito do piso ao teto de 7,5 metros, cobertos, com fechamentos nas laterais e fundos com material ortofônico e proteção total contra chuva, guarda corpo em material metálico na altura mínima de 1 metro, fechamento inferior frontal e nas laterais, escada de acesso metálica com corrimão e aterramento conforme normas da adnt, 01 área de serviço (1 house de mix) para ser montada a frente do palco, medida aproximada de 03x03 metros, 02 (duas) torres para fly p.a, com medida mínima de 3,30 metros X 2,20 metros e 10 metros de altura.</p> <p>Com 2 Camarins 4X4 com estrutura metálica e cobertura de lona ante chama e fechado nas laterais</p> <p>OBS: Os camarins deverão ser abastecidos de acordo com as exigências dos artistas indicados na proposta da empresa, sendo de sua responsabilidade os respectivos gastos.</p>				
03	FESTAS TRADICIONAIS – PAINEL LED tamanho 6X3 – Para lado de dentro do Palco (quatro dias).	SERV	01	R\$12.000,00	R\$12.000,00
04	FESTAS TRADICIONAIS – PAINEL LED tamanho 4X2 – Para o lado de fora do Palco (quatro dias) .	SERV	01	R\$8.000,00	R\$8.000,00
05	FESTAS TRADICIONAIS - SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO (para os quatro dias do evento) – PALCO I SOM: (Sistema de P.A): PA estéreo que atenda às necessidades dos riders técnicos de artistas de renome nacional composto de, no mínimo: a) 24 caixas line array altas, com dois falantes de 10 polegadas neodímio de no mínimo 600w (seiscentos watts) b) 2 drives neodímio, duas polegadas de no mínimo 300 w (trezentos watts) cada caixa. Todas as caixas deverão ter guia de onda, plug de fase e pinos de angulação. c) 16 caixas sub-grave com no mínimo dois falantes de 2400w (dois mil e quatrocentos watts), cada caixa. Amplificação a) 06 amplificadores para grave de no mínimo 8000 w (oito mil watts). b) 06 amplificadores para médio grave de no mínimo 5000 w (cinco mil watts). c) 04 amplificadores para agudo de no mínimo 3000w (três mil watts). Processador d) 01 processador de 06 vias de saída estéreo e duas entradas estéreo. e) 01 NOTBOOK COM PROCESSADOR CORE i5 NO MÍNIMO Mesa de som a) Mesa de som para PA: Digital com, no mínimo, 56 canais de input, 32 canais de auxiliar mais LR, setup completo de efeito. (exemplo: digi designer mix rack, PM5D) Observação: atentar para o rider dos artistas que não aceitam varias marcas e modelos. b) Mesa de som para monitor; Digital, com no mínimo 56 canais de input, 32 canais de auxiliar mais LR, setup completo de efeito. (exemplo: Digi designer mix rack, PM5D) Observação: atentar para o rider dos artistas que não aceitam varias marcas e modelos. c) Multi cabos de 56 (cinquenta e seis) splitado vias estéreo, com cabos de no mínimo 90 metros para PA e 10 metros monitor Sistema de energia Sistema de energia trifásico mais neutro, main power balanceado, tap de a/c, filtro de linha, e no mínimo 12 réguas de A/C para ligação de equipamentos e instrumentos musicais. Sistema de monitor 24 praticáveis de alumínio pantográficos ou telescópio medindo cada 2 metros por 1 metro. Side duplo estéreo composto de 04 caixas altas, com dois falantes de 12 polegadas neodímio de no mínimo 600w (seiscentos watts) e dois drives neodímio, duas polegadas de no mínimo 300 w (trezentos watts) cada caixa. 04 caixas sub grave com no mínimo dois falantes de 18 polegadas cada	SERV	01	R\$67.150,00	R\$67.150,00

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



<p>caixa 5 IEM PSM900 + 4 caixas de retorno</p> <p>Amplificação 01 amplificador para grave de no mínimo 8000 w (oito mil watts). 01 amplificador para médio grave de no mínimo 5000 w (cinco mil watts). 01 amplificador para agudo de no mínimo 3000w (três mil watts). Processador 01 processador de 06 vias de saída estéreo e duas entradas estéreo. No mínimo 06 caixas de retorno de chão de no mínimo dois falantes de 12 polegadas e um drive. Rack de potência com 3 amplificadores de 3000 watts cada 01 SUB 850- 2X18 PARA BATERIA PROCESSADO 01 amplificador de guitarra, com caixa com 04 alto falantes de oito polegadas 01 amplificador de baixo de no mínimo 1000w (mil watts) 02 caixas de baixo, uma com 04 falantes de oito polegadas e uma com 01 falante de 15 polegadas. 01 sistema de fone de ouvido com no mínimo 08 saídas. 08 fones de ouvido profissional</p> <p>Microfonação 10 microfones Sm 57 10 microfones Sm 58 10 microfones condensador 04 microfones SM 56 06 microfones 604 Dois microfones beta 91 02 microfones AKG 512 03 microfones beta 52 04 microfones sem fio 30 pedestais 12 garras LP Direct Box 10 direct box passivo 10 direct box ativo Cabos XLR e P10 para atender todas necessidades 04 sub snake de no mínimo 12 canais cada Haverá Som Mecânico todos os dias</p> <p>ILUMINAÇÃO: 01 rack de iluminação composto de no mínimo 03 rack dimmer de 12 canais cada 3 pro power com 12 canais cada e duas saídas por canal. 01 buffer de 4 entradas e 12 saídas 24 moving bean 7R 36 lâmpadas par led 04 varas de lâmpadas par com 6 canhões cada 12 elipsoidal 12 atomic 3000 de led 10 mini brute de seis lâmpadas cada. 02 canhões seguidores 01 intercom 5 pontos 02 máquinas de fumaça DMX 02 ventiladores e clamps para microfones 01 mesa de luz digital MA 01 grid de, no mínimo, 12 metros de frente por 10 metros de fundo com 4 linhas no meio, 6 pés direito com, no mínimo, 6 metros de altura.</p> <p>OBS.: O sistema de sonorização e iluminação deverá atender os raiders técnicos dos artistas, de acordo com as suas necessidades, podendo ocorrer alteração nas especificações acima.</p>				
--	--	--	--	--

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



06	<p>FESTAS TRADICIONAIS - SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO (para os quatro dias do evento) – PALCO 2</p> <p>SOM: (Sistema de P.A) Console PM 5d – pm 5d rh – cl 5 – sc 48 – digidesign avid mix rack – digico sd 8,01 sistema de pa compatível com o local do evento, contendo no mínimo 24 caixas de alta e 2º caixas de sub graves 04 frot fill, 01 torre de daley. Monitor: console – pm 5d .rh – m7 cl 24 vias – profile mix rack – soundcraft v16 – v14. Side fill duplo, estéreo em 4 vias (L.R.), 10 caixas de monitores sm 400/222, clair20 direct box, 18 garras LP, 25 pedestais (em bom estado) 01 sub para bateria com processador, 03 mult vias de 12 canais, 08 sub snack de 12 canais, 01 multi cabo de 56 vias, 90 cabos XLR, cabos P10, 12 réguas de AC, 01 sistema de comunicação monitor e PA, 16 praticáveis (2,00 x 1,00) pantográficos back line, 01 amplificador com 01 caixa de contra baixo 4x10 e 1x15 Ampeg – GK 800 – Hartke, 02 amplificadores para guitarra – JCM 900 (fender twin – jass corus 120), 01 bateria (pearl – mapex – odery – tamma), 01 amplificador de fone de 08 canais, microfones: 02 microfones sm 52, sm 91, d 112, 05 microfones sm 81 – sm 181 – e914 – c 1000, 20 microfones sm 57 – e 604, 15 microfones sm 58, 06 microfones beta 98 a, 02 microfones sem fio ur 4. (Haverá Som Mecânico todos os dias)</p> <p>ILUMINAÇÃO: 18 refletores par 64 (foco #5), 26 refletores par leds rgbw 3W, 10 mini bruts de 06 lâmpadas, 12 elipsoidais com íris, 02 máquinas de fumaça com ventiladores, 48 canais de dimer, 01 console avolites pearl (com entrada USB), 20 beam 200 5r ou 7r, 08 strobo atomic 3.000, 01 gride com 10 metros de frente, 08 metros de profundidade e 06 metros de altura em Q50 e Q30, 01 gride de 10 metro por 06 metros de altura 03 pés de Q50 em formato de trave, Cabeamento e acessórios para montagem em perfeito estado de funcionamento de todos os itens listados.</p> <p>OBS.: O sistema de sonorização e iluminação deverá atender os raiders técnicos dos artistas indicados na proposta da licitante, de acordo com as suas necessidades, podendo ocorrer alteração nas especificações acima, as quais serão arcadas pela contratada.</p>	SERV	01	R\$39.000,00	R\$39.000,00
07	<p>FESTAS TRADICIONAIS - SERVIÇOS DE PUBLICIDADE - Serviços de publicidade – confecção de no mínimo 200 cartazes coloridos com fotolito, envernizados 45 x 63, 01 banner em lona 2,00x5,00, divulgação em no mínimo 02 rádios (regional), com no mínimo 200 inserções e no mínimo uma publicação em jornal de circulação local contendo a programação de cada evento.</p>	SERV	01	R\$6.000,00	R\$6.000,00
08	<p>FESTAS TRADICIONAIS – DJ – Show com 01 (um) DJ LOCAL todos os dias (20, 21, 22 e 23 de julho de 2023), com no mínimo 02 (duas) horas de apresentação, a partir de 17 hs e no domingo a partir de 16 hs.</p>	SERV	01	R\$4.000,00	R\$4.000,00
09	<p>FESTAS TRADICIONAIS – SHOW - DIA 20 de julho - Show com 03 (três) bandas de renome REGIONAL com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais.</p>	SERV	01	R\$21.000,00	R\$21.000,00
10	<p>FESTAS TRADICIONAIS – SHOW - DIA 21 de julho - Show com 02 (duas) bandas de renome REGIONAL com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais.</p>	SERV	01	R\$26.000,00	R\$26.000,00
11	<p>FESTAS TRADICIONAIS – SHOW - DIA 22 de julho - Show com 02 (duas) bandas de renome REGIONAL com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais.</p>	SERV	01	R\$18.000,00	R\$18.000,00
12	<p>FESTAS TRADICIONAIS – SHOW - DIA 23 de julho - Show com 02 (duas) bandas de renome REGIONAL com no mínimo 02 horas de show com produção, componentes e instrumentos musicais.</p>	SERV	01	R\$16.000,00	R\$16.000,00
13	<p>FESTAS TRADICIONAIS - SEGURANÇA E APOIO</p> <p>130 (cento e trinta) homens/mulheres para equipe de apoio, com equipamentos adequados e devidamente uniformizados e identificados, para apoio durante os dias de shows, a partir de 20:00h as 04:15 horas e 32 (trinta</p>	SERV	01	R\$60.750,00	R\$60.750,00

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



	<p>e dois) brigadistas, sendo 8 para cada dia de shows, com no mínimo 8 horas de serviço (conforme item 12 CBMMG e NBR 14276 ABNT).</p> <p>20 de julho: 20 homens/mulheres 21 de julho: 45 homens/mulheres 22 de julho: 45 homens/mulheres 20 de julho: 20 homens/mulheres</p> <p>32 (trinta e dois) brigadistas, sendo 8 para cada dia de shows, com no mínimo 8 horas de serviço (conforme item 12 CBMMG e NBR 14276 ABNT).</p> <p>Obs.: A empresa deverá estar registrada na Polícia Federal na data da assinatura do contrato para os serviços de segurança. Em caso de terceirização dos serviços de segurança, a empresa vencedora deverá apresentar seu contrato com os prestadores devidamente registrado na Polícia Federal. Em relação aos brigadistas: Constituem pessoas treinadas e capacitadas para atuar na prevenção, abandono e combate incêndio, bem como primeiros socorros. Deverão apresentar o certificado de curso realizado pelo Corpo de Bombeiros.</p>				
14	FESTAS TRADICIONAIS - SERVIÇOS ADICIONAIS – Hotel para no mínimo 150 diárias, alimentação para no mínimo 300 refeições, camarins, águas, mínimo de 16 carregadores, transporte, despesa com engenheiros, CAT, ARTs, ECADs, demais taxas, 02 vans e 01 caminhão baú entre outros, no mínimo 10 (dez) funcionários para limpeza dos banheiros (quatro dias) e 10 (dez) funcionários para limpeza do pátio (quatro dias).	SERV	01	R\$65.000,00	R\$65.000,00
15	FESTAS TRADICIONAIS – GERADOR - 01 Gerador de energia, com capacidade mínima de 180 kva, com silenciador, com fornecimento de combustível para todo o período da festa com acompanhamento técnico, laudo e art do engenheiro responsável. (quatro dias).	UNID.	01	R\$18.000,00	R\$18.000,00
16	FESTAS TRADICIONAIS – LOCUTOR - Serviços de locução com um locutor profissional para abertura oficial, apresentação dos artistas e encerramento do evento (quatro dias).	SERV.	01	R\$3.000,00	R\$3.000,00
17	FESTAS TRADICIONAIS - BANHEIROS QUIMICOS : Serão dois banheiros químicos para os quatro dias de festas com sucção a vácuo, higienização permanente a vácuo, instalado em local indicado pelo contratante (palco).	SERV	01	R\$3.600,00	R\$3.600,00
18	FESTAS TRADICIONAIS – TENDA (para os quatro dias) – Modelo pirâmide, medindo 4x4m com fechamento nas laterais e nos fundos, com balcão, com transporte, montagem e desmontagem.	UNID.	06	R\$500,00	R\$3.000,00
19	FESTAS TRADICIONAIS – TENDA (para os quatro dias) – Modelo pirâmide, medindo 5x5 m com fechamento nas laterais e nos fundos, com balcão, com transporte, montagem e desmontagem.	UNID	06	R\$600,00	R\$3.600,00
20	FESTAS TRADICIONAIS – FECHAMENTO - 100 m de fechamento em tapume de placas galvanizadas com no mínimo 2,20 m de altura para delimitação ao redor do evento de acordo com a necessidade do projeto do corpo de bombeiro. 06 carregadores, 80 m gradil com no mínimo 2,00x1,30 m de altura (quatro dias).	SERV	01	R\$8.900,00	R\$8.900,00
VALOR GLOBAL					R\$428.000,00



ANEXO III

MODELO DE DECLARAÇÃO RELATIVA A TRABALHO DE MENORES

Ref.: PREGÃO PRESENCIAL nº 020/2023

(razão social da empresa) _____, inscrito no CNPJ nº _____, por intermédio de seu representante legal, Sr(a) _____, portador(a) da Carteira de Identidade nº _____ e do CPF nº _____ **DECLARA**, para fins do disposto no inciso V do art. 27 da Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, acrescido pela Lei nº 9.854, de 27 de outubro de 1999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

Ressalva: emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz (___)

.....
(data)

.....
(representante legal)

(Observação: em caso afirmativo, assinalar a ressalva acima)

A Declaração em epígrafe deverá ser apresentada, preferencialmente em papel timbrado da licitante. A mesma deverá estar assinada pelo representante legal da empresa.

MG



ANEXO IV

MODELO DE DECLARAÇÃO DE ATENDIMENTO AOS REQUISITOS DE HABILITAÇÃO

Ref.: PROCESSO nº 096/2023

(razão social da empresa) _____ com sede na
(Logradouro) _____, inscrita no CNPJ nº _____, vem, por
intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) _____, portador(a)
da Carteira de Identidade nº _____ e do CPF nº _____, em atenção ao disposto no art.
4º, VII, da Lei Federal nº 10.520/02, declarar que cumpre plenamente os requisitos exigidos para a
habilitação na licitação modalidade **Pregão Presencial nº 020/2023** da Prefeitura Municipal de
Andrelândia-MG.

Declara, ademais, que não está impedida de participar de licitações e de contratar com a Administração
Pública em razão de penalidades, nem de fatos impeditivos de sua habilitação.

.....
(data)

.....
(representante legal)

Observação:

A Declaração em epígrafe deverá ser apresentada, preferencialmente em papel timbrado da licitante. A mesma deverá estar assinada pelo representante legal da empresa.



ANEXO V

MODELO DE DECLARAÇÃO DE ME OU EPP

Ref.: PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023

(razão social da empresa) _____, com sede na
(endereço) _____, inscrita no CNPJ nº _____,
vem, por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) _____,
portador(a) da Carteira de Identidade nº _____ e do CPF nº _____,
DECLARA, sob as penas da Lei, que é _____ (MICRO EMPRESA ou
EMPRESA DE PEQUENO PORTE), que cumpre os requisitos legais para efeito de qualificação como
ME-EPP e que não se enquadra em nenhuma das hipóteses elencadas no § 4º do art. 3º da Lei
Complementar nº 123, estando apta a usufruir dos direitos de que tratam os artigos 42 a 45 da
mencionada Lei, não havendo fato superveniente impeditivo da participação no presente certame.

.....
(data)

.....
(representante legal)

Observação:

A Declaração em epígrafe deverá ser apresentada, preferencialmente em papel timbrado da licitante. A mesma deverá estar assinada pelo representante legal da empresa.

MG

ANEXO VI

CARTA DE CREDENCIAMENTO

Andrelândia, ____ de ____ de 2023.

Prezados Senhores,

Pela presente, fica credenciado o Sr(a). _____, portador da Carteira de Identidade nº _____, Órgão expedidor: _____ e CPF nº _____, para representar a empresa _____, inscrita no CNPJ sob o nº _____, na Licitação Modalidade – **PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023** a ser realizada em ____/____/____, às ____ horas, podendo para tanto praticar todos os atos necessários, inclusive prestar esclarecimentos, receber notificações, interpor recursos e manifestar-se sobre sua desistência.

Atenciosamente,

<<Assinatura do Representante Legal da Empresa>>

<<Nome>>

<<Cargo>>

<<Carimbo da Empresa>>



e) Instalação de rede energia elétrica e rede de água necessária para a realização do evento (material e mão de obra).

CLÁUSULA QUARTA: DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

Constituem obrigações da **CONTRATADA**:

- a) Conduzir os serviços de acordo com as normas do serviço e com estrita observância do instrumento convocatório, da Proposta de Preços e da legislação vigente;
- b) Prestar o serviço no endereço constante no Termo de Referência – Anexo II do Edital;
- c) Manter, durante toda a duração deste contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, as condições de habilitação e qualificação exigidas para participação na licitação;
- d) Prestar, sem quaisquer ônus para o **CONTRATANTE**, os serviços necessários à correção e revisão de falhas ou defeitos verificados no trabalho, sempre que a ela imputáveis;
- e) Responder pelos serviços que executar, na forma do ato convocatório e da legislação aplicável;
- f) Iniciar e concluir os serviços nos prazos estipulados;
- g) Prestar os serviços relacionados no termo de referência, parte integrante e inseparável deste contrato.
- h) Deverá responsabilizar-se: pela segurança de todo o evento, nos termos preconizados pelas autoridades competentes (Corpo Militar de Bombeiros, Polícia Federal, Município e outros órgãos fiscalizadores); pelo licenciamento de todo o evento em todos os órgãos competentes (Corpo Militar de Bombeiros, Polícia Federal, município, Juízo da Infância e da Juventude e outros órgãos fiscalizadores); pelo registro e licenciamento junto ao CREA/MG ou Conselho competente de todos os serviços.
- i) Todos os tributos e taxas referentes à contratação de serviços e de recursos humanos para a prestação dos serviços objeto desse contrato são de responsabilidade da **CONTRATADA, inclusive as custas com o ECAD, ART, CAT, entre outras.**
- j) Responsabilizar-se por todos os encargos de possível demanda trabalhista, civil ou penal, relacionada à execução deste contrato, originariamente ou vinculada por prevenção, conexão ou continência;
- l) Responsabilizar-se por todos os encargos previdenciários e obrigações sociais previstos na legislação social e trabalhista em vigor, devendo saldá-los na época própria, vez que os seus empregados não manterão qualquer vínculo empregatício com a **CONTRATANTE**.
- m) Fornecer todos os equipamentos de proteção individual (EPI) para os seus empregados e equipamentos de proteção coletiva (EPC) necessários, de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e da Portaria nº 3.214/78 do Ministério do Trabalho;
- n) promover por sua conta a cobertura, através de seguro, dos riscos a que se julgar exposta, em vista das responsabilidades que lhe cabem, na execução do objeto deste Contrato, devendo reparar e indenizar danos de qualquer natureza causados ao Município ou a terceiros, provenientes da ação ou omissão sua ou de seus prepostos, na execução dos serviços contratadas ou delas decorrentes;
- o) Quaisquer prejuízos sofridos ou despesas que venham a ser exigidas do **MUNICÍPIO**, nos termos desta cláusula, deverão ser pagos pela **CONTRATADA**, independentemente do tempo em que ocorrerem, ou serão objeto de ressarcimento ao **MUNICÍPIO**, mediante a adoção das seguintes providências:
 - a) dedução de créditos da **CONTRATADA**;
 - b) execução da garantia prestada, se for o caso;
 - c) medida judicial apropriada, a critério do **MUNICÍPIO**.

CLÁUSULA QUINTA: DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

As despesas com a execução do presente contrato correrão à conta da seguinte dotação orçamentária, para o corrente exercício de 2023, assim classificada:

3.3.90.39.00.2.07.01.13.392.008.2.0077 – 1.500.000 - Eventos e Festas Folclóricas e Populares

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



Os preços para contratação dos serviços, de acordo com o resultado da licitação são os seguintes:

Item	Serviço	Quant.	Vlr. Total
01	FESTIVAL DE FÉRIAS	01	

Dá-se a este contrato o valor total de R\$ _____ (_____).

No valor total está incluso, todos os custos relacionados à realização das festividades, que estarão a cargo da empresa contratada, tais como: montagem e desmontagem do palco, serviços de sonorização, Iluminação, locutor, ajudantes, transporte dos equipamentos, show com a Banda, despesa com refeição, hotel e transporte da banda, impostos e outros custos.

CLÁUSULA SÉTIMA: CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

O pagamento da proposta vencedora será feito em até 10 (dez) dias, contados após adimplemento da obrigação (regular liquidação da despesa) e do recebimento definitivo do objeto.

PARAGRAFO PRIMEIRO: Os preços que vierem a ser pactuados por decorrência desta licitação serão fixos e irremovíveis.

PARAGRAFO SEGUNDO: Inexiste a possibilidade de adoção pelas partes de qualquer espécie de atualização financeira.

CLÁUSULA OITAVA: DA EXECUÇÃO

O contrato deverá ser executado fielmente, de acordo com as cláusulas avençadas, nos termos do instrumento convocatório, do Termo de referência e da legislação vigente, respondendo o inadimplente pelas consequências da inexecução total ou parcial.

CLÁUSULA NONA: DA RESPONSABILIDADE

A **CONTRATADA** é responsável por danos causados ao **CONTRATANTE** ou a terceiros, decorrentes de culpa ou dolo na execução do contrato.

A estimativa de receita com a exploração da praça de alimentação e espaços é de inteira responsabilidade da licitante, portanto a administração não responderá por eventual prejuízo resultante da venda de ingressos e exploração da praça de alimentação, nem mesmo em casos de força maior decorrente da natureza, como tempestade etc.

CLÁUSULA DÉCIMA: DA ALTERAÇÃO DO CONTRATO

O presente contrato poderá ser alterado, com as devidas justificativas, desde que por força de circunstância superveniente, nas hipóteses previstas no artigo 65, da Lei nº 8.666/93, mediante termo aditivo.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA: DA RESCISÃO



O presente contrato poderá ser rescindido por ato unilateral do **CONTRATANTE**, pela inexecução total ou parcial de suas cláusulas e condições, nos termos dos artigos 77 e 80 da Lei nº 8.666/93, sem que caiba à **CONTRATADA** direito a indenizações de qualquer espécie.

PARÁGRAFO PRIMEIRO: Os casos de rescisão contratual serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado a **CONTRATADA** o direito ao contraditório e a prévia e ampla defesa.

PARÁGRAFO SEGUNDO: A declaração de rescisão deste contrato, independentemente da prévia notificação judicial ou extrajudicial, operará seus efeitos a partir da publicação na imprensa oficial.

PARÁGRAFO TERCEIRO: Na hipótese de rescisão do contrato, além das demais sanções administrativas cabíveis, ficará a **CONTRATADA** sujeita à multa de 10% (dez por cento) incidente sobre o saldo reajustado dos serviços não executados, sem prejuízo da retenção de créditos, e das perdas e danos que forem apurados.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA: DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS E DEMAIS PENALIDADES

PARÁGRAFO PRIMEIRO - No caso de descumprimento total ou parcial das condições deste edital, a **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA**, sem prejuízo das perdas e danos e das multas cabíveis, nos termos da lei civil, aplicará à contratada, conforme o caso, as penalidades previstas nos art. 86, 87 e 88 da Lei Federal nº 8.666/93, bem como, no que couber, as seguintes sanções:

PARÁGRAFO SEGUNDO - Multa moratória de 1% (um por cento) ao dia, por dia útil que exceder o prazo de fornecimento, sobre o valor do saldo não atendido respeitado os limites da lei civil;

PARÁGRAFO TERCEIRO - Multa administrativa de até 20% (vinte por cento) sobre o valor da nota de empenho, nas demais hipóteses de inadimplemento ou infração de qualquer natureza, seja contratual ou legal.

PARÁGRAFO QUARTO - As multas moratórias e administrativas poderão ser aplicadas cumulativamente ou individualmente, não impedindo que a **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA** rescinda, unilateralmente, o contrato e aplique as demais sanções legais cabíveis.

PARÁGRAFO QUINTO - As multas administrativas e moratórias aplicadas serão descontadas dos pagamentos eventualmente devidos pela Administração à contratada ou, ainda, quando for o caso, cobrada judicialmente, em consonância com os parágrafos 2º e 3º do art. 86 da Lei Federal nº 8.666/93.

PARÁGRAFO SEXTO - A aplicação de multas não elidirá, em face do descumprimento do pactuado, o direito da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA** de rescindir de pleno direito o contrato, independente de ação, notificação ou interpelação judicial ou extrajudicial, sem prejuízo das demais cominações legais e contratuais cabíveis, assegurados o contraditório e a ampla defesa.

PARÁGRAFO SÉTIMO- A licitante que não assinar o contrato dentro do prazo de validade da sua proposta, deixar de entregar a documentação exigida para a contratação, retardar a execução, descumprir, injustificadamente, qualquer cláusula contratual, comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal poderá, nos termos do art. 7º da Lei Federal nº 10.520/02, ser impedida de contratar com a Administração Pública pelo prazo de até 5 (cinco) anos, sem prejuízo da aplicação das demais cominações legais, tudo proporcionalmente ao grau de culpabilidade da conduta apenada.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



PARÁGRAFO OITAVO – Em decorrência da antecipação do pagamento, a CONTRATADA ficará sujeita, em caso de inadimplemento de suas obrigações, às penalidades previstas no art. 87, da Lei 8.666/93, sem prejuízo da responsabilidade civil e criminal.

PARÁGRAFO NONO – Em decorrência da antecipação do pagamento, reputar-se-á como ato inidôneo, a não execução dos serviços na data prevista, acarretando as consequências legais.

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA: EXTINÇÃO UNILATERAL DO CONTRATO

O **CONTRATANTE** poderá denunciar o contrato por motivo de interesse público ou celebrar, amigavelmente, o seu distrato na forma da lei; a rescisão, por inadimplemento das obrigações da **CONTRATADA** poderá ser declarada unilateralmente após garantido o devido processo legal, mediante decisão motivada.

PARÁGRAFO ÚNICO – A denúncia e a rescisão administrativa deste contrato, em todos os casos em que admitidas, independem de prévia notificação judicial ou extrajudicial e operarão seus efeitos a partir da publicação do ato na imprensa oficial ou no quadro de aviso da Prefeitura Municipal de Andrelândia-MG.

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA: DA CESSÃO OU TRANSFERÊNCIA

O presente contrato não poderá ser objeto de cessão ou transferência no todo ou em parte, a não ser com prévio e expresse consentimento do **CONTRATANTE** e sempre mediante instrumento próprio, devidamente motivado.

PARÁGRAFO PRIMEIRO – O cessionário ficará sub-rogado em todos os direitos e obrigações do cedente e deverá atender a todos os requisitos de habilitação estabelecidos no instrumento convocatório e legislação específica.

CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA: DO FORO DE ELEIÇÃO

Fica eleito o Foro da Cidade de Andrelândia-MG, para dirimir qualquer litígio decorrente do presente contrato que não possa ser resolvido por meio amigável, com expressa renúncia a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem assim acordes em todas as condições e cláusulas estabelecidas neste contrato, firmam as partes o presente instrumento em 2 (duas) vias de igual forma e teor, depois de lido e achado conforme, em presença de testemunhas abaixo firmadas.

Andrelândia ____ de ____ de 2023.

Prefeito Municipal

Empresa Detentora da Ata

Testemunhas:

Nome:
CPF:

Nome:
CPF:



ANEXO VIII
MODELO DE DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE DE PESSOAL TÉCNICO
PROCESSO LICITATÓRIO Nº 096/2023
PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023

A empresa _____, inscrita no CNPJ/CPF sob o nº _____, por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) _____, portador do Documento de Identidade nº _____ e inscrito no CPF sob o nº _____, DECLARA que possui pessoal técnico disponível para integrar a equipe – SENDO:

(um) profissional formado em engenharia civil ou mecânico para acompanhar a montagem da parte estrutural, e (um) profissional formado em engenharia elétrica ou outro competente para acompanhar a montagem da parte sonorização/elétrica.

Os custos destes profissionais deverão estar incluídos no preço da proposta.

_____, ____ de _____ de 2023.

(assinatura do representante legal)

* Declaração a ser emitida pela empresa licitante em papel que a identifique.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRELÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 18.682.930/0001-38

Avenida Nossa Senhora Do Porto Da Eterna Salvação Nº 208, Centro / CEP 37300-000 - Andrelândia - MG

Fone: (35) 3325-1177/1472

<http://www.andrelandia.mg.gov.br>



RECIBO DE RETIRADA DE EDITAL VIA EMAIL

PROCESSO Nº 096/2023 PREGÃO PRESENCIAL Nº 020/2023

Razão Social:	_____
CNPJ Nº	_____
Endereço:	_____
E-mail:	_____
Cidade:	_____ Estado: _____
Telefone:	_____
Pessoa para contato:	_____
Recebemos nesta data, via Email, cópia do instrumento convocatório da licitação acima identificada.	
Local:	_____ de _____ de 2023.
Ass.:	_____
CPF:	_____

Senhor Licitante,

Visando comunicação futura entre a Prefeitura Municipal de Andrelândia e essa empresa, solicito de Vossa Senhoria preencher o recibo de entrega do Edital e remeter ao **Setor de Licitação** por e-mail: licitacao2@andrelandia.mg.gov.br.

A não remessa do recibo exime ao **Setor de Licitação** retificações ocorridas no instrumento convocatório, bem como de quaisquer informações adicionais.

Gabriela Gaspar Procopio
Pregoeira